¿QUÉ OPINA DE LAS DECLARACIONES DEL EMBAJADOR CHEEK SOBRE CASTRILLI?
ES MUY CHOCANTE QUE UN HOMBRE DE SU RANGO SE META A OPINAR DE FÚTBOL Y QUE SUS SIMPATÍAS DEPORTIVAS LE HAGAN PERDER EL EQUILIBRIO... NO OBSTANTE, LE ESTOY MUY AGRADECIDO POR DARME ESTA OPORTUNIDAD
¿CUÁL?
LA DE PARECER UN TIPO SOBRIO

FUE DETENIDO EL TITULAR DE UTA POR ALGUNAS HORAS POR TIROS EN EL GREMIO

"Si yo disparo, lo hago al pie"

Página /5

ZOF SERA EL TECNICO DE CENTRAL

SIEMPRE SE VUELVE AL PRIMER AMOR

Página /6

Reclame el ejemplar de Página/12

Rosario/12

Rosario, sábado 17 de junio de 1995

Año 4-Nº 1228 - Precio de este ejemplar: $1,60
Recargo venta interior: $0,20

COMO LO ADELANTO Rosario/12

Con Menem como testigo privilegiado, Reutemann ratificó que Obeid y Venesia serán la Fórmula 2 de su sector, Baltuzzi irá como candidato a intendente por Rosario y el propio Lole será primer candidato a diputado provincial

Página /3

LA MESA ESTA SERVIDA



Escriben Gary Vila Ortiz y Hugo Diz **12**

¿Qué pasa con Griffa?, por Santiago Baraldi **6**

PRORROGA

"Se va a dar lugar a una nueva prórroga por un mes para que cuando se reabra se hagan bien las cosas. Ningún ahorrista se va a ver perjudicado."

(Presidente Carlos Menem al referirse a la reapertura del Banco Integrado Departamental (BID.)

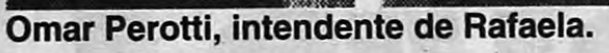
SADOP DENUNCIO PERSECUCION GREMIAL

Decíme cuál, cuál, cuál es tu nombre

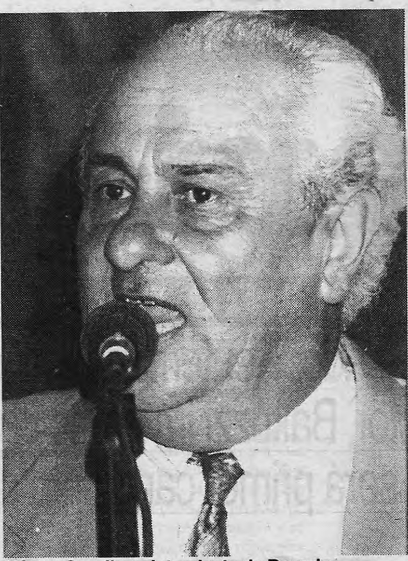
Página /4

LA PRIMERA FECHA EL TIGRE ES LOCAL





Omar Perotti, intendente de Rafaela.



Héctor Cavallero, intendente de Rosario.

El intendente Héctor Cavallero lanza hoy a las 20 su campaña junto a Omar Perotti con un acto en el estadio cubierto de Ñuls, el club de sus amores. Ayer ambos coincidieron en considerar como positiva la Fórmula 2 del reutemismo (Obeid-Venesia) porque "vamos a sumar entre todos para ganarle al verdadero adversario que es Horacio Usandizaga", dijo Cavallero.

Hoy a las 20, la fórmula integrada por Héctor Cavallero y Omar Perotti hará su presentación pública en el estadio cubierto de Ñuls, en lo que promete ser "uno de los actos más multitudinarios que se verá en esta campaña", señalaron los optimistas organizadores. El intendente de Rafaela y candidato a vicegobernador será el encargado de abrir el acto, mientras que Cavallero quedó reservado para el plato fuerte. Ayer las especulaciones que circulaban por el entorno de ambos dirigentes estaban relacionada con la cantidad de colectivos que aportarían los intendentes y referentes de los distintos lugares de la provincia que adhieren al binomio. Cavallero aseguró que la Fórmula 2 del gobernador Carlos Reutemann (Jorge Obeid-Gualberto Venesia) "es un aporte muy positivo para el lema, creo que es una buena propuesta electoral porque se trata de gente de trabajo y que ha demostrado solvencia política a lo largo de todos estos años". Para Cavallero, "no se va a dar ninguna disputa con Obeid" por saber quién de los dos es el auténtico preferido del presidente Carlos Menem "y menos con Jorge (Obeid) que es un amigo y un excelente intendente".

Por su parte, Perotti también evaluó como auspicioso el nuevo binomio que se confirmó oficialmente ayer y consideró que "el peronismo demuestra así la intención de lograr una gran acumulación política de cara a las elecciones del 3 de setiembre". Además reiteró los fundamentos que lo llevaron a acompañar al intendente de Rosario en esta carrera política hacia la Casa Gris: "Nosotros (la mesa de intendentes) vimos gestos concretos del presidente Menem relacionados con su intención de contar con Cavallero para esta batalla electoral que enfrenta el peronismo en Santa Fe, y además el movimiento peronista tiene una larga historia de incorporar a extrapartidario en sus ofertas electorales", señaló el intendente. "Estoy convencido de que vamos a ganar, pero no sólo dentro del lema que no debe ser el triunfo que nos preocupe, sino que vamos a sumar entre todos para ganarle al verdadero adversario que es Horacio Usandizaga", dijo Cavallero.

En tanto, el candidato a intendente por un sublema del peronismo y diputado nacional Enrique Llopis y el concejal del PPS, Juan José Vitiello, se reunieron ayer con el intendente Cavallero para tratar de arribar a definiciones para la ciudad de Rosario. Su ex secretario de Cultura aún no definió quiénes serán los candidatos a gobernador y vice que van a figurar arriba de su boleta como candidato a intendente.

Cavallero confirmó que el intendente de Santo Tomé, Angel Piaggio, será quien encabece la lista de diputados provinciales del sublema, aunque se negó a revelar los nombres que siguen en esa lista, así como el del candidato a senador por el departamento Rosario. Por su parte, Perotti dará a conocer la semana próxima el candidato a heredar su puesto en Rafaela y aunque no lo precisó, será finalmente el hombre que él quería para esa postulación: su ex secretario de Hacienda, Ricardo Peyrone.

Entre las adhesiones a este acto, se anotó ayer la del dirigente Luis Tolarovic que encabeza el sublema "Rosario de pie".

LAMBERTO-BERMUDEZ

Una fórmula indecisa

(Por Leo Ricciardino) **El presidente de la Cámara de Diputados de Santa Fe, Carlos Bermúdez, negó ayer que "ya esté definida la fórmula y que yo sea el candidato a vicepresidente", tal como lo había asegurado a *Rosario/12* el diputado nacional Oscar Lamberto. Este último no dudó en indicar que "llegamos a un acuerdo (con Bermúdez) para que yo encabece la fórmula". "Aún no está resuelto ese tema pero sí acordamos una estrategia que nos permita construir un tercer sublema fuerte que se sume con expectativas a los ya lanzados (en referencia a los binomios CavalleroPerotti y Obeid-Venesia) en el PJ", agregó Bermúdez.**

Por su parte, el candidato a vicegobernador de Raúl Carignano, Roberto Rossúa, aseguró que "nosotros no vamos a hablar con nadie, porque acá todos se creen con el peso suficiente como para no ser parte del ajuste político que ordena el gobierno central, entonces vamos a seguir adelante con nuestro programa de trabajo y nuestra candidatura no se baja".

La respuesta de Rossúa también se disparó en relación con las declaraciones que Lamberto hizo a este diario en las que sugirió que el binomio que integra junto a Carignano sería uno de los primeros a contactar para proponerle una fusión en una alianza más grande. Tanto Carignano como Rossúa parecen sospechar cuál será la propuesta del tándem Lamberto-Bermúdez, debido a la reticencia que parecen tener ambos candidatos para resignar posiciones aún entre sí.

"Estamos haciendo este esfuerzo tan grande, tratando de convencer a compañeros de que hay que armar un proyecto en común, un proyecto que recupere el orgullo del peronismo en esta provincia", dijo el presidente de la Cámara de Diputados de Santa Fe y agregó que "no queremos trabajar por el triunfo por lo que significa en sí, sino por lo que va a representar para esta provincia la puesta en marcha de un proyecto coherente".

"Esta es una fórmula para ganar", dijo Obeid, quien será candidato a gobernador, junto a Venesia, que va como vicegobernador. Además se definió que Baltuzzi sea candidato a intendente de Rosario, y Horacio Rosatti en Santa Fe. Mientras Pedro González debe responder si acepta ser senador por el departamento, al igual que Julio Gutiérrez por La Capital, Reutemann irá como primer diputado provincial.

"No

(Por Carlos del Frade, desde Franck) **El presidente Carlos Menem fue el coprotagonista de lujo que eligió Creo en Santa Fe para anunciar oficialmente su fórmula 2, compuesta por los ingenieros Jorge Obeid y Gualberto Venesia, más Angel Baltuzzi, candidato a intendente de Rosario; Horacio Rosatti candidato a intendente de Santa Fe, Carlos Reutemann, primero en la lista de diputados provinciales. Y se cursaron tres invitaciones a Miguel Angel Robles, para que integre la lista de diputados provin-**

"Cumplir con los pactos"

El presidente Carlos Menem se mostró locuaz sobre la actualidad política y económica de la provincia de Santa Fe, demostrando lo mucho que le interesa al gobierno nacional mantener la provincia, tal vez por ello tuvo un tono más amable que hace unos meses cuando criticó la lentitud del proceso privatizador. "Lo veo bien pero podría ser mucho mejor si el parlamento soluciona el problema de la energía y del banco que sigue siendo deficitario. Entre ambas instituciones hay más de 600 millones de pesos que debieran utilizarse para obras públicas y ocupación de mano de obra", dijo Menem. Agregó que "si la provincia cumple con los pactos, va a andar mucho mejor, porque aquellas provincias que hicieron los deberes no tienen problemas". Menem cargó contra "la fraudulenta patria pleitista" que le da "mala fama" a la provincia, por ello "les pido a los amigos diputados que apuren las privatizaciones".

Con respecto a los 32 sublemas del peronismo en la provincia, Menem aseguró que "me parecen lógicas las ambiciones políticas, porque esto quiere decir que el peronismo tiene muchos dirigentes, tantos para formar 32 listas, mientras que hay otros partidos que no tienen tan siquiera para armar una fórmula. Por eso creo que vamos a triunfar otra vez". A la hora de apoyar a alguno en particular, el Presidente exhibió su pragmatismo: "no apoyo a ninguno y apoyo a los 32".

TERCERA PRODUCTORA

De los tambos a la

(Por C. del F. desde Franck) **Los chicos gambetearon las cajas de leche chocolatada y se las ingeniaron para besar al Presidente, mientras los obreros de la planta –que ganan entre 400 y 500 pesos mensuales–, de impecable uniforme blanco, armaron un pasillo entre el edificio y las carpas armadas para recibir a los visitantes, entre los que se encontraban el intendente de Rosario, Héctor Cavallero, y el de Rafaela, Omar Perotti, que llegaron primero, fracasaron en su intento de acercarse demasiado a Menem y se fueron también entre los primeros. Era la confirmación: se trataba de una jornada de Creo en Santa Fe, y quizás un adelanto de lo que vendrá.**

"No me voy a lavar las manos por una semana", dijo un fortachón que

Reutemann y Menem dejan inaugurada la nueva planta lechera.

Milkaut factura anualmente 128 millones de pesos.



OBEID-VENESIA FUE RATIFICADA COMO FORMULA DE CREO

SEREMOS SEGUNDOS"

ciales, a Julio Gutiérrez para senador provincial por La Capital y a Pedro González para senador por Rosario. Menem elogió la presencia de 32 sublemas dentro del justicialismo: "A mí me gusta porque hay muchos dirigentes, mientras que en otros partidos no tienen para armar una sola fórmula". A su manera, fue claro cuando aseguró que "no apoyo a ninguno" y "apoyo a todos a la vez".

A 29 días del cierre de listas para las elecciones del 3 de setiembre, Creo en Santa Fe tuvo su presentación de fórmula nada menos que a través del Presidente quien, previamente, había inaugurado la planta de leche entera de Milkaut en la localidad de Franck, acompañado por su hija, Zulema María Eva, y el gobernador de Tucumán, Ramón Ortega.

"No salimos a ser los segundos de nadie. Salimos a ganar. Por eso es que lanzamos la convocatoria a todos los integrantes de las otras listas para que se sumen a la de Creo en Santa Fe", dijo enfático Obeid, candidato a gobernador por "fidelidad a quien me demostró fidelidad, como es Carlos Reutemann".

"Lo primero es el justicialismo", dijo Obeid, al mismo tiempo que despejó dudas sobre los otros candidatos del PJ al afirmar que "son todos amigos míos, por lo que nunca voy a decir algo en contra de ellos".

Venesia indicó que "Alternativa Santafesina quiere reinstalar la vieja división entre el peronismo y el antiperonismo en una heterogénea alianza que tiene más de conjura o mercantilismo que otra cosa". El varias veces candidato a intendente del PJ por Rosario reverdeció sus laureles de haber sido uno de los primeros en apoyar al gobernador Carlos Reutemann y volviendo a la carga contra la entente radical-frepasista-demoprogresista indicó que "esto hace perder adultez a la sociedad política".

La fórmula 2 de Creo en Santa Fe se completa, hasta el momento, con las candidaturas de Baltuzzi como intendente por Rosario, Rosatti como candidato a intendente de Santa Fe, y no se descartaron que los senadores por los departamentos Rosario y La Capital sean González y Gutiérrez, respectivamente. Obeid prometió una conferencia de prensa para la semana que viene donde anunciaría la lista completa de candidatos de Creo en Santa Fe, cuyo primer diputado provincial será el actual gobernador Carlos Reutemann. También se dejó la puerta abierta para que el número dos de la lista de diputados provinciales sea Miguel Angel Robles. En Rosario, el propio Baltuzzi, que había convocado a una conferencia de prensa para explicar su renunciamiento a Creo en Santa Fe, eligió el ámbito para decir que "yo soy el hombre de Menem en Rosario ya que integro el gabinete grande del Presidente. Lo que había pasado es que ante la otra fórmula creía que estaba desacertado el planteo del poder, pero ahora me siento integrado en un espacio que, por otra parte, siempre integré".

El próximo paso, según lo dicho por Obeid, es acelerar la ronda de conversaciones con los intendentes de los distritos más fuertes, por lo que todas las especulaciones avanzan hacia la figura de Pedro González como una de las voces con mayor proyección dentro de esta renovada estructura de Creo en Santa Fe.

La postal que resume la jornada de ayer, tanto en Franck como en Sauce Viejo, es la sonrisa permanente en el rostro de Reutemann: se lo vio tranquilo, seguro, feliz. Sabe que ahora retomó el rol de jefe indiscutido.

Por eso hasta se animó con la prensa y con los adversarios políticos: "Las otras candidaturas están teniendo un grado de protección de diferentes sectores que no tiene el justicialismo. Ellos avanzan sin arriesgar nada", dijo el gobernador luego de la rueda de prensa ofrecida por sus candidatos. Recordó que "a mí me costaba llegar a estar al lado del Presidente en la foto. Estas son situaciones muy especiales".

Con respecto a la renuncia de Rolando Echeverría, el Lole volvió a elegir su frase de la semana pasada, cuando afirmó "son decisiones personales, donde cada uno sabe cuál es la hilacha que tiene. Lo que pasa es que acá al hombre público lo quieren casi perfecto, pero no le deseo a nadie estar en el lugar de una persona que recibe un Exocet semejante".



Gualberto Venesia, Carlos Menem y Jorge Obeid se encontraron en el aeropuerto de Sauce Viejo.
"No apoyo a ninguno... apoyo a todos a la vez", fue la frase que encontró Menem.

DE LACTEOS

modernidad

burló las vallas amarillas y saludó al presidente de la Nación, luego de los discursos y escuchar la sirena por primera vez de la nueva planta industrializadora de leche larga vida.

La nueva planta tiene un costo de 5 millones de dólares y dará empleo a 70 trabajadores, con una capacidad de procesamiento de 350 mil litros diarios, exportando su producción a Brasil, Estados Unidos, Canadá, Paraguay e Italia. Milkaut es la tercera productora de lácteos en el país, detrás de La Serenísima y Sancor, con una facturación anual de 128 millones de pesos. Su origen es la Asociación Unión Tamberos Cooperativa Limitada, fundada el 9 de octubre de 1925.

Además de Cavallero-Perotti, estuvieron presentes el secretario de Industria de la Nación, Carlos Magariños, y el de Agricultura, Felipe Solá, quienes fueron reporteados por más de una veintena de medios de la zona, mientras el frío y la garúa se hacían más intensos. Carlos Bermúdez, Miguel Angel Robles, Juan Carlos Mercier y el presidente del Concejo rosarino, Esteban Borgonovo, estuvieron desde hora temprana, mientras que Zulemita y Palito eran el centro de atención de los vecinos de Franck que comentaban la ropa de ella y el cabello sin canas del gobernador tucumano.

Al tiempo que Manuel Wirtz cantaba "Tratar de estar mejor" desde los parlantes, ingresaban los abanderados y el gaucho Orlando Vera Cruz que se las ingenió para abrazar al Presidente.

Ping pong con el Presidente

Abordado sobre temas nacionales, Menem desautorizó a Cavallo, cuestionó a la dirigencia estudiantil, prometió más empleo y ratificó la vigencia del Mercosur:

•*Estudiantes:* "Hay infiltraciones de movimientos violentos en la Argentina", aseguró en relación con las personas detenidas en Buenos Aires y con los incidentes frente al Congreso de la Nación, la semana pasada. A manera de advertencia volvió sobre los padres al decir que "deben tener cuidado porque no pueden responsabilizar a la democracia de los hechos que puedan ocurrir". El Presidente agitó el fantasma de "oscuras fuerzas que están haciendo una especie de gimnasia revolucionaria", al mismo tiempo que descartó que existan hechos de violencia en la Argentina. Llegó a decir que los "estudiantes de Franja Morada que son radicales bien radicalizados han reconocido la infiltración".

•*Brasil:* "El Mercosur va a seguir funcionando. Arreglaremos algunos puntos, pero las restricciones del Brasil serán para todos los países del planeta salvo para los del Mercosur. No se puede cambiar unilateralmente las reglas, porque quedamos como un mamarracho frente al mundo. Voy a ir a Porto Alegre y vamos a discutir el tema de la desocupación, además del las exportaciones".

•*Desocupación:* "Ya hemos concretado un programa de aprendizaje para 100 mil jóvenes entre los 14 y 25 años, por medio de la CGT y algunas empresas, por el cual se pagará un sueldo para que aprendan sobre las nuevas tecnologías que son la causa de la desocupación. También hemos puesto en marcha un plan de obras públicas por un monto de 80 mil millones de dólares, mientras esperamos los resultados del Mercosur, la radicación de empresas y la actividad de los puertos para tomar mano de obra desocupada".

•*Retracción:* "El que se contradijo fue mi colaborador, mi ministro (por Cavallo). Primero habló de recesión y después dijo que no quiso hablar de eso, sino de retracción en el consumo. Y eso es normal en medio de una de las economías del mundo que más creció como es la argentina. La gente consume menos pero tiene la posibilidad de ahorrar más. Basta con ver que han aumentado los depósitos en los bancos y las libretas de ahorro. También es lógico que esto ocurra luego de haber vivido una época de euforia. Acá creció la producción, se consume más en energía eléctrica, y lo que no se consume en el país, se exporta. Funciona una suerte de ley de compensaciones".

•*Libertad de prensa:* "Nunca hubo tanta libertad de prensa. Acá se puede opinar y hacer cualquier cosa. Una de las personas más atacada ha sido este presidente. He iniciado cinco querellas contra periodistas que me han ofendido gratuitamente y no he podido conseguir, por ahora, una sola sentencia, a pesar de que por ahí hay algunos estúpidos que hablan de dependencia del Poder Judicial del Poder Ejecutivo".



Palabra de sacerdote

Los sacerdotes de la provincia no se callan frente al presidente de la Nación, cada vez que les toca participar de una ceremonia donde se inaugura una planta y se da trabajo a sesenta personas, como en el caso de ayer. Ocurrió en San Lorenzo, y volvió a suceder en Franck, cuando el cura Eladio Giovanini, inició la bendición diciendo que "había que agradecer esta fuente de producción en momentos en que es difícil conseguir trabajo para tantas personas en la provincia y en el país" y que era necesario pedir para que se erradique "la corrupción que ha caído en la vida argentina desde hace años". Terminó diciendo que "este pedido es en especial para aquellos que serán el alma motor de esta fábrica que son los obreros". Menem lo miraba serio.

PEREYRA

La Sala 4ª de la Cámara de Apelaciones en lo Penal confirmó la detención de Gabriel Daniel Saccone, quien aparece como el principal comprometido en el ataque a Alejandro Pereyra, a la salida de Spac, y Jesús Gustavo Vélez, procesado además por los delitos de hurto y estafa. Los beneficiados por la excarcelación son Claudio Adrián Castro y Gustavo Eduardo Serra. La Sala 4ª, integrada por Rubén Darío Jukic, Juan Luis Nardín y Antonio Oscar Paolicelli, priorizó la consideración de la participación de cada uno de los cuatro procesados en la agresión de la cual resultara con gravísimas heridas el joven Pereyra que hace poco fue sometido a una nueva operación de cabeza. Saccone está procesado como autor de los delitos de lesiones leves y gravísimas agravadas, es quien golpeó a Pereyra. Vélez está procesado por lesiones leves y gravísimas, agravadas en calidad de partícipe primario, por hurto calamitoso y estafa. En este caso también la Cámara expresó que resulta obvio que la escala penal de aplicación no será la pena mínima. En relación con el caso de Claudio Oscar Castro, la resolución de la Sala 4ª expresa que "no puede precisarse que concretamente haya golpeado a las víctimas" y menciona como probable su presencia en el grupo que inició el ataque "por lo que colaboró en generar una situación de indefensión que permitió el accionar de aquellos otros a quienes se considera autores de las lesiones". El beneficio de la excarcelacióntiene similares fundamentos en la liberación de Gustavo Serra.

Radio estudiantil

La comisión de lucha de las Facultades de Humanidades y Arte, Psicología y Ciencia Política realizaron anoche una radio abierta en la puerta de Humanidades (Entre Ríos y Córdoba) en repudio de la Ley de Educación Superior que ya cuenta con media sanción en la Cámara de Diputados. "Rechazamos cualquier proyecto de ley que no surja de la discusión entre los claustros", expresaron los manifestantes.

Cortes de energía

La Empresa Provincial de la Energía informó el cronograma de cortes del suministro eléctrico programados para hoy y mañana. El primero de ellos tendrá lugar en el horario de 13 a 17, en la zona comprendida por las calles Boulevard Rondeau, Martín Fierro, Valentín Gómez y Urunday. Urunday, Vías del Ferrocarril, Salvat, Zelaya, Hipólito Yrigoyen y Boulevard Rondeau. Boulevard Rondeau, Buchanann, Temperley y Ricardo Núñez. J.C. Paz, Punta Lara, Alvarez Thomas, Godoy Cruz, Avenida E. Carrasco y Baigorria. Temperley, Buchanann, Avenida Costanera y Ricardo Núñez. Agrelo, Ricardo Núñez, Avenida Costanera y Punta Lara. Para el día 18, el corte se efectuará de 8 a 12 en las calles San Martín al 1100, ambas veredas; San Juan al 900, vereda impar; Córdoba al 1100, vereda par y impar (parcialmente).

Una circular que recuerda los viejos tiempos

El Ministerio de Educación pidió que se identifique a los docentes de colegios privados que están afiliados al SADOP.

El Sindicato Argentino de Docentes Particulares (SADOP) denunció "persecución gremial" del Ministerio de Educación, a raíz de la Circular Nº 5, que ayer recibieron todas las escuelas privadas, con la firma de Antonio Limbrici, director del Servicio Provincial de Enseñanza Privada. La circular solicita una "declaración jurada sobre afiliaciones gremiales". La secretaria general de SADOP, María Lázzaro, denunció "persecución ideológica" y argumentó que "el Estado no tiene derecho de pedir a los docentes su afiliación gremial". Los dirigentes vincularon esta circular con los reclamos que realizan por la falta de pago de los 100 pesos de perfeccionamiento docente, que los provinciales percibieron hace un mes, y 120 pesos a los porteros, así como también del presentismo y dos cuotas de las remuneraciones retroactivas de los docentes transferidos.

"Se solicita a los señores representantes legales se sirvan remitir a este servicio provincial, en un plazo no mayor de treinta días de recepcionada la presente, con carácter de declaración jurada, la nómina de personal escolar docente de su establecimiento que registre afiliación a entidades gremiales. A tales efectos deberán constar los siguientes datos: apellido y nombre (de soltera y casada); tipo y número de documento, cargo de revista y entidad gremial a la que esté afiliado el agente", dice el primer punto de la cuestionada circular.

Los dirigentes gremiales aseguraron que van a realizar la presentación legal pertinente, "dado que esta medida viola las garantías de libre afiliación, y va en contra de la ley 23.551 de asociaciones gremiales, donde se establece la protección contra este tipo de avasallamiento -según explicó el dirigente de SADOP, Vicente Serra-. Este es un antecedente muy peligroso, dado que esa ley prohíbe a cualquier empleador saber la filiación política, gremial o ideológica, y mientras tanto, el estado provincial la solicita bajo declaración jurada".

"Este pedido es intimidatorio y persecutorio de la actividad gremial", dijo Lázzaro, quien recordó además que "hacer un gremio de enseñanza privada fue dificultoso, porque nosotros tenemos a los propietarios del establecimiento cara a cara, y la relación es más delicada que en el Estado".

Según los dirigentes de SADOP, la medida del Ministerio de Educación tiene el carácter de una "apretada". "El gobierno provincial nos tiene en jaque, y lo único que se provoca es miedo e inseguridad en los compañeros", expresó Lázzaro. Los dirigentes adelantaron que también recurrirán a la Defensoría del Pueblo, "dado que se trata de una decisión gubernamental, competencia de la Defensoría".

En cuanto a la deuda salarial, el gobierno provincial adeuda a los porteros de escuelas privadas los 120 pesos que se pactaron el 21 de noviembre del año pasado, en el marco de las protestas de la Comisión Intersindical. También se adeudan las 8ª y 9ª cuotas de equiparación salarial, y el presentismo retroactivo, además de los salarios de los reemplazantes que se desempeñaron en el mes de diciembre. Los docentes privados tampoco percibieron, aún, los 100 pesos por perfeccionamiento docente.



Antonio Limbrici, director del Servicio de Enseñanza Privada.
Reclama una declaración jurada sobre afiliaciones gremiales.

REESTRUCTURAN "LA SIBERIA"

Más aulas en el mismo lugar

Los decanos de las facultades que integran la Ciudad Universitaria de Rosario firmaron un acuerdo por el cual compartirán la planta baja de la Facultad de Arquitectura. El espacio a compartir está ubicado en uno de los tres bloques que integran esa casa de estudios, el contiguo a la Facultad de Ciencia Política, y tendrá cuatro aulas. Para acondicionarla hacen falta 20 mil dólares, que se conseguirán con el aporte de la Asociación Cooperadora de Arquitectura, y también con la recaudación de las agrupaciones estudiantiles, que organizarán actividades. "Este acuerdo nos permite asegurar el comienzo de las clases del segundo cuatrimestre", indicó Luis Díaz Molano, decano de Ciencia Política, cuyo problema edilicio es el más acuciante, ocasionado especialmente por la Escuela de Comunicación Social.

En "la Siberia" -como se llama al CUR- conviven las facultades de Arquitectura, Psicología, Ciencia Política, una parte de Ingeniería y la Escuela de Música. Mientras tanto, continúan en danza dos proyectos para solucionar la falta de espacio en la facultad que integra la concurrida Escuela de Comunicación Social: uno es compartir el espacio de la Dirección General de Administración, contiguo a la ciudad universitaria. El otro es la construcción del comedor universitario en el bloque inconcluso de Ciencia Política, que permitiría habilitar el "monumento al pozo", herencia de la gestión de Humberto Riccomi. Pero para ello hace falta una inversión de 200 mil pesos.

"Esta es una solución que permitirá funcionar a partir del segundo cuatrimestre, si bien no deja sin efecto las otras alternativas", expresó Díaz Molano. El espacio constará de un amplio salón, con capacidad para 400 personas -que será el futuro "Salón de actos del CUR"-, un aula con capacidad para 100 personas y dos para 50 asistentes.

El trabajo que resta es separar las aulas, cerrar una de sus paredes y pintar. De esta forma, se comenzará a resolver el problema de espacio de Ciencia Política, que desde principios de año debe solicitar aulas prestadas, no sólo en las otras casas de estudio de CUR, sino también en Ingeniería, y hasta en Humanidades.

Celia Veiga zafó de la prisión

El juez federal Carlos Carrillo resolvió conceder la exención de prisión bajo palabra a Celia Ester Veiga, la secretaria de la Cátedra de Anatomía Normal de primer año de la Facultad de Medicina de Rosario, y de su esposo Sergio Lottero, denunciados por lo que se califica como falsificación de documento público al estar acusados de facilitar la aprobación de exámenes a cambio de una entrega de dinero por parte de los alumnos. Además, el juez Carrillo recibió el sumario correspondiente desde el Rectorado de la Universidad Nacional de Rosario, a partir de cuya consideración decidirá si llama a prestar declaración indagatoria a Veiga y a Lottero.

El defensor oficial a cargo de la Defensoría 2ª, Osvaldo Gandolfo, había manifestado que Veiga y Lottero se habían presentado en forma espontánea ante el juzgado, poniéndose a disposición para que se realicen las pericias caligráficas, ambientales y las relacionadas con su modo de vida, según correspondiera.

Ayer el juez Carrillo resolvió conceder la exención de prisión, bajo palabra, pedida por la defensoría para Celia Ester Veiga y su esposo, Sergio Lottero, quien es técnico eviscerador, trabaja en el Instituto Médico Legal y se desempeñó ad honórem en la cátedra en cuestión.

Por otro lado el magistrado estudiará el sumario correspondiente que le remitió el Rectorado de la UNR, luego de lo cual decidirá si toma indagatoria a los implicados en la denuncia sobre corrupción en una cátedra de Medicina y que fuera realizada por el decano de la propia facultad, Oscar Schroeder. Las autoridades plantearon que el sumario administrativo sigue su curso, de manera que cualquier novedad que arrojen las investigaciones se sumarán a la causa, y si hace falta se desdoblará el sumario, aunque se negaron a adelantar consideraciones al respecto.

Los testimonios de cinco estudiantes son la prueba de mayor peso con que cuenta la actuación administrativa iniciada en la UNR. Los jóvenes que declararon en esa instancia, deberán hacerlo ahora en el ámbito judicial, y sus testimonios serán careados con el personal involucrado en el ilícito.

El Muni votó y ganó

El Frente para recuperar AMSAFE y Tribuna Docente, que triunfó en las elecciones para la conducción de la delegación departamental San Lorenzo, solicitó la anulación de las elecciones complementarias convocadas por la Junta Electoral de ese gremio y aseguró que "la docencia votó el 23 de mayo y los resultados ya se conocen, por lo tanto rechazamos cualquier votación que pretenda torcer esa voluntad. Que se proclamen todas las listas ganadoras".

La agrupación liderada por *Muni* Finkelstein recordó que "luego de la votación de la docencia santafesina, comenzó un proceso plagado de irregularidades, donde las urnas fueron 'guardadas' por más de 96 horas, antes de iniciar el escrutinio definitivo, con una enorme y misteriosa aparición de dobles sobres que llegaron directamente a Santa Fe sin pasar por el control de las comisiones electorales". Finkelstein indicó que "se convocó a elecciones complementarias, en un proceso absolutamente ilegal donde solo intervendrían 3 listas, excluyendo a la nuestra y a otra más".



Manuel Cornejo fue detenido por algunas horas. Luego el juez negó que haya sido autor del disparo.

CONFUSO EPISODIO EN LA UTA

Rápido como balazo

Un balazo al aire y empujones cuando un grupo de choferes de la empresa Cosentino Hermanos fue a presentar una lista de delegados a la sede de la UTA, en Jujuy al 1700.

Un confuso episodio se vivió ayer a las 13.30 en la sede de la Unión Tranviario Automotor (UTA), ubicada en Jujuy al 1700, cuando un grupo de trabajadores de la empresa Cosentino se presentó para realizar la entrega de la lista de delegados. Al no ser aceptada, los choferes regresaron y se encontraron con una abogada "amiga" en la sede del gremio, que casualmente estaba realizando otro trámite. Cuando ingresaron por segunda vez al local, desde dentro del gremio los intimaron a que se retirasen y –tras una sesión de empujones– se escuchó un disparo en la puerta del gremio, que impactó contra una pared. De inmediato llegaron efectivos de la seccional 3ª que se llevaron detenidos al secretario general del gremio, Manuel Cornejo, y a otras dos personas. Al salir detenido, Cornejo aseguró que "se magnificaron las cosas. No pasó nada. Si yo disparo, disparo a pie", dijo irónicamente antes de subir a un patrullero. El dirigente quedó libre en horas de la tarde y el juez Daniel Costa desestimó que haya sido el autor del balazo. La empresa de transporte Cosentino de Puerto San Martín tiene previsto elegir delegados el próximo 21 de junio.

Todo comenzó el jueves pasado cuando el apoderado de la lista de los trabajadores de Cosentino se acercó hasta la sede gremial de la UTA para realizar la presentación correspondiente. Tras el rechazo inicial, volvieron a insistir al día siguiente con el fin de realizar el trámite y allí fue cuando se desencadenaron los hechos. "Me rechazaron la lista por unos avales firmados que, según ellos, me los tenía que entregar el gremio", explicó Héctor Civetti, apoderado de la lista en conflicto. Agregó que "llegamos y nos encontramos con una abogada conocida nuestra, ella nos aconsejó que fuéramos hasta la Comisaría 3ª".

Cuando regresaron acompañados por la policía para realizar la presentación judicial, según Civetti, "salió el señor Cornejo enojado y a los insultos, diciendo cualquier tipo de barbaridades, y nos echaron a empujones. Otro muchacho que venía con la doctora salió corriendo". A partir de ese instante se desencadenó el caos. "Se escucharon tres disparos y se armó un gran arremolinamiento en la puerta", comentó Civetti, quien no pudo precisar si el disparo había sido al aire o con algún destino más riesgoso.

Luego ingresaron efectivos policiales a la sede de calle Jujuy y se reunieron con las autoridades del gremio durante 30 minutos. Tras el diálogo entre los sindicalistas y policías, el primero que se asomó fue el abogado del gremio, Jorge Elías, quien restó importancia a los hechos. "En realidad no sé si la expectativa de ustedes de venir por este tema está justificada, porque en realidad lo que ha ocurrido es un hecho de poca importancia", recalcó Elías. Luego se encargó de dar la versión de lo sucedido en una miniconferencia donde indicó que "hay que ver si las amenazas de arma y disparo se pueden establecer".

El caso fue derivado al juzgado correccional a cargo del doctor Daniel Costa, quien le tomó declaración a los detenidos, caratulando en primera instancia la causa como amenaza. El personal policial confirmó que se había realizado un solo disparo con un revólver calibre 22. Al cierre de esta edición se desconocían las razones que llevaron a la reacción del titular de los choferes. La única versión que circuló es que para las elecciones de delegados en la empresa de transporte Cosentino Hermanos había otra lista inscripta en el momento en que se iba a realizar esta presentación.

Tras realizar una serie de averiguaciones se comprobó que ninguna de las personas detenidas tiene antecedentes policiales y una fuente policial aseguró que al hecho se le dio una importancia mayor que la que realmente tuvo. Tras seis horas de detención el juez Daniel Costa ordenó la libertad de Manuel Cornejo, aseguró que éste no había realizado el disparo como se informó en un primer momento y notificó que al titular de la UTA Rosario se le abrió una causa por amenazas y no por abuso de armas, como se notificó en un principio. Al cierre de esta edición se encontraba detenido un sujeto de apellido Rosales, quien habría realizado el disparo. Sinembargo se estimaba que a última hora recuperaría su libertad por falta de antecedentes.

PARO EN EL PUERTO

Portuarios en negro

Los trabajadores del puerto de Rosario decidieron parar sus actividades en repudio a la presencia de obreros que no pertenecen al Sindicato Unico de Portuarios Agremiados (SUPA) y que desarrollan las mismas tareas por la mitad del jornal y en negro. "Vamos a seguir manteniendo esta postura en forma indefinida hasta tanto se tome una resolución favorable para con los estibadores del SUPA", afirmó uno de los portuarios. Mientras tanto, el presidente del ente administrador del puerto Rosario (ENAPRO), Dante Zeta se reunió con los delegados sindicales de los gremios involucrados en el conflicto para destrabar el conflicto, pero la inactividad en el puerto es total.

El problema surgió ante la aparición de algunos peones del denominado antepuerto, encargados del trabajo en los galpones ubicados fuera de la jurisdicción del puerto. Los obreros del SUPA aseguran que el ente regulador alquila esos galpones, a causa de lo cual no existe el menor control sobre los mismos. Aparentemente estarían trabajando allí menores que presentarían únicamente su libreta de enrolamiento, sin hacer ningún tipo de aporte previsional y estarían cobrando por bolsa.

Los portuarios se quejan de que ellos deben cumplir con la requisitoria del permiso del ingreso a puerto que lo otorga la prefectura, la libreta de puerto para trabajar y el número de CUIL para efectuar los correspondientes aportes previsionales y la obra social.

Mientras tanto, el ente provincial que administra el puerto de Rosario publicó un aviso donde "mediante régimen de iniciativa privada, a empresas interesadas en invertir y/u operar en el Puerto Rosario (excluida la intermediación)" terrenos e infraestructura detallados en el mencionado anuncio. El mismo también indica que dichos terrenos, depósitos y plazoletas están destinados a pequeños, medianos y grandes emprendimientos de almacenaje y operaciones con cargas generales y contenedores, algunos de ellos específicamente designados para proyectos dentro del marco del Mercosur y del Plan Hidrovía.

Opinión

Por Santiago Baraldi

Griffa es blanco móvil

Primero fue con Jorge Castelli, ahora comenzó el lobby contra Jorge Griffa. El presidente de Ñuls, Eduardo López, antes de comenzar el campeonato Clausura hablaba de su equipo como el *Sportivo Castelli* y se encargó de apuntar contra el profesor desde algunos medios pero no directamente, sino a través de interlocutores que denostaban al técnico. Luego llegó el enroque en las divisiones inferiores. Rodolfo Ingaramo pasó de dirigir la reserva a la cuarta. Allí estaba Raúl Donsanti que desde que se hizo cargo de la tercera debía esperar que Castelli se fuera presionado por los malos resultados. Un coro bajó desde la popular a favor de Marcelo Bielsa. López, sabiendo que el Loco no come vidrios, intentó repatriarlo sabiendo de su negativa. Griffa dio la bendición a Donsanti y éste llegó a primera. Comenzaba el sueño de López en convertirse en técnico. Con un hombre dócil podía meter sus narices, es más, le aseguró un año más al frente del primer equipo. Ayer, durante la práctica de fútbol, en el Parque Independencia, la versión estaba lanzada: renunció Griffa, aseguraban.

El mítico responsable de las divisiones inferiores, como cada día, se encontraba junto a Roque Alfaro, dirigiendo a los chicos. "No sé de dónde salió eso, aquí estoy, al pie del cañón, trabajando para Ñuls", dijo a **Rosario/12** Griffa. Respetuoso y cauto, quien hace más de 20 años está al frente de la cantera prefirió restarle importancia al rumor. La semana que viene viajará a México, invitado por el club Atlas a dar unos cursillos para técnicos y allí, seguramente escuchará una oferta de trabajo. Pero la pregunta del millón para cantar Bingo es quién está interesado en que Griffa se vaya de Ñuls.

En el grupo de profesores y técnicos que trabajan en el Polideportivo hay malestar. Se deben sueldos atrasados y la comunicación con López es ínfima. Pebeto Aramburu, ahora dirigente, mantenía con Griffa una relación diaria que ha sido interrumpida. Aramburu llegó victorioso de Bolivia, haciéndose propio el cambio de opinión en los dirigentes del Bolívar que no querían saber nada con Ñuls, cuando en realidad fue el jugador, Julio Baldivieso, quien tuvo que mediar por ser el más interesado en seguir siendo volante rojinegro. Habrá que esperar qué sucederá cuando Griffa esté en México.

Quienes trabajan diariamente en Bella Vista señalan que hay un fuerte lobby para separar a Griffa de las inferiores. "López quiere quedarse con todo, y manejar a su antojo el club", señaló una alta fuente. Uno de los técnicos agregó que "antes Pebeto vivía aquí, desde que es dirigente no viene más, nos esquiva, usó a Griffa para acercarse a López y ahora se hace el desentendido", agregó otro. Por primera vez, Griffa está decidido a escuchar una oferta de trabajo en México. Después de 23 años en Ñuls, Griffa desliza la posibilidad de un alejamiento. En los altos de la sede rojinegra, en el Bingo de San Lorenzo y Entre Ríos, el empresario del juego sigue en su derrotero sin encontrar obstáculos ni oposición. Desmantelado el deporte amateur, con la vida social desaparecida, López apunta a Bella Vista y el blanco móvil no es otro que Jorge Griffa.

Zof vuelve por decisión de Vesco

Sus ayudantes Manfredi y Vigna están cuestionados, pero Zof no tiene problemas en trabajar con Bauza y Mur, su yerno.

En la reunión de comisión directiva que se realizó por especial pedido del escribano Víctor Vesco, el tema a tratar fue la contratación de Angel Zof. Luego de mucho charlar todo quedó como antes de empezar, simplemente se decidió una reunión con el técnico para la próxima semana. En la interna que vive Central algunos directivos cuestionan a los ayudantes del veterano entrenador, Néstor Manfredi y Horacio Vigna, ayudante de campo y preparador físico respectivamente. "Son incuestionables", contestó a *Rosario/12* Don Angel cuando se le preguntó sobre el futuro de sus colaboradores. Los nombres propuestos para secundar a Zof son Alejandro Mur, en la parte física, y Edgardo Bauza, como colaborador directo. Mur es el yerno de Zof y Bauza es valorado por el técnico. Así que no habría problemas que acepte la primera con otros colaboradores. En tanto, el flamante técnico del Atlas, Eduardo Solari, mostró interés por Pablo Sánchez, quien fue cotizado en 600 mil dólares al contado.

La decisión que tomó Vesco es casi irrefutable: Zof será el técnico de Central. Pero impensadamente no tuvo un apoyo masivo de parte del resto de los directivos. El común denominador, a la hora discutir a Don Angel, tuvo que ver con sus colaboradores. Si bien es un hecho que con Zof no habrá problemas económicos, todavía no se conocen sus pretensiones. Al respecto, el próximo martes se reunirán Víctor Vesco, Néstor Mascó, secretario, y el tesorero Roberto Muñoz. La idea es conocer las pretensiones del futuro entrenador y charlar sobre su proyectos.

Cuando **Rosario/12** lo consultó sobre este tema, Zof con su inconfundible sencillez dijo "el único proyecto válido es tratar de jugar buen fútbol y tener los jugadores adecuados para tal fin". "El fútbol no tiene tantos secretos", sentenció con una frase que desafía al modernismo futbolero. Acerca de los jugadores que se irán y los que podrán venir, sostuvo que "sólo tuve un contacto telefónico con Vesco, el martes será la primera charla oficial. Después veremos cuáles son los pasos a seguir. Conozco la situación económica por la que atraviesa Central, entiendo que deban vender pero no puedo permitir una desmantelación porque el hincha siempre exige una buena campaña. En Central pelear un campeonato es una obligación".

–¿Por qué cree que le sugerirían cambiar de colaboradores? –preguntó **Rosario/12.**

–No sé por qué hay tanto problema con el profesor Vigna y Manfredi. La verdad es que a mí no me han dicho nada, todo lo escuché o leí en los medios. Realmente es algo que no entiendo porque son dos profesionales serios y en los cuales confío. Es hasta irrespetuoso que me lo pidan. Voy con ellos o no acepto, y creo que Vesco lo debe saber.

–En el caso que le impongan otros ayudantes como pueden ser el profesor Alejandro Mur o Edgardo Bauza, ¿qué posición tomaría?

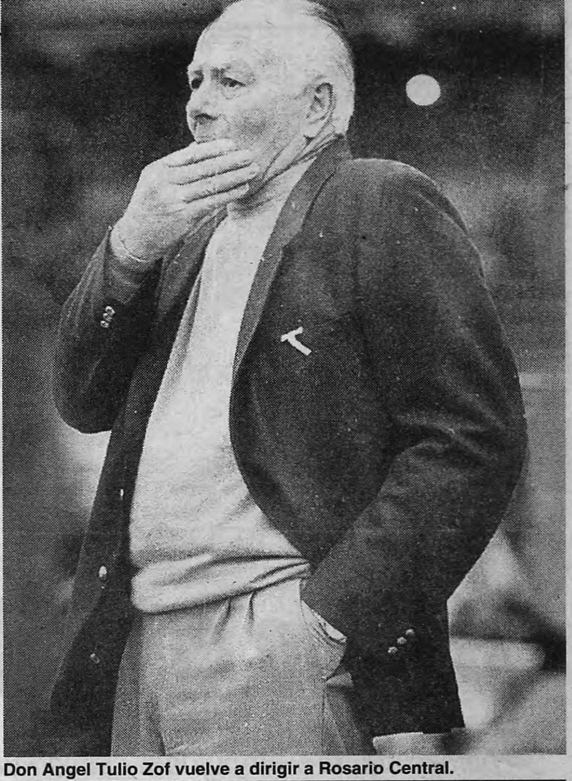
–Es apresurado tomar una resolución de algo que todavía no se me dijo. Aparte quiero que claro que no es una cuestión de nombres. Fíjese que Alejandro (Mur) es mi yerno, qué problema podría tener. Y a Bauza lo conozco de toda la vida, él sabe que lo aprecio. Tendríamos que analizar cómo trabajar todos juntos, pero me parece exagerado.

–¿Firmará por seis meses?

–No se habló de tiempo, pero pienso que charlaremos sobre la base de un año de trabajo.

A pesar de esa diferencia es una realidad que Zof será el técnico de Central. Es más desde que José Grimolizzi y siete miembros amenazaron con renunciar por diferencias de criterio con Roberto Gastaldi y Roberto Muñoz, quedó claro que Vesco aprovechó la ocasión y tomó el timón del barco. Y donde manda capitán, no manda marinero, haciendo alusión a una vulgaridad. Por eso Zof a pesar de tener contras dirigirá Central. Acaso esté más presionado que otras veces, pero como Don Angel es un grande la gente lo respaldará.

En el campo de los trascendidos, Eduardo Solari, quien recientemente firmó contrato para dirigir el Atlas de Guadalajara, solicitaríacondiciones por Pablo Sánchez. Si bien los dirigentes de la institución rosarino negaron que se haya efectuado el pedido, la operación es factible si el club mejicano ofrece como mínimo 600 mil dólares. "Eso sí, al contado", es la respuesta generalizada de los directivos.



Don Angel Tulio Zof vuelve a dirigir a Rosario Central.
La semana que viene se acordará el arreglo.

CORDOBA Y EL DESCENSO

Por el empate salvador

Hoy se jugará al última fecha del Nacional B que consagró campeón a Estudiantes de La Plata. Central Córdoba será parte de un apasionante desenlace en el otro extremo de la punta, para evitar descender de categoría. El charrúa tendrá en su visita a Instituto de Córdoba desde las 15.30 a un rival que debe golear para poder conseguir una remota chance que lo haga entrar al Octogonal. Argentino recibe en Central a Defensa y Justicia por la primer semifinal de Primera B. Rafaela y Colón ya están clasificados para tener una chance de subir a primera.

El conjunto de Tablada necesita conseguir un punto para respirar tranquilo. Si pierde y ganan Los Andes, Deportivo Italiano y obtiene un empate Chacarita, –todos pelando por no perder la categoría– habrá un cuádruple empate en el promedio: 0,928. De ocurrir se definirá con un cuadrangular en cancha neutral. "Vamos a Córdoba seguros de pelear un buen resultado que no afecte nuestros intereses, tengo plena confianza en los muchachos", resumió el técnico José Machetti.

Para la televisión, desde las 18, Atlético Rafaela, buscará conseguir el subcampeonato cuando reciba al campeón, Estudiantes de La Plata, en la Perla del Oeste. La derrota ante Central Córdoba provocó una serie de dudas respecto al verdadero potencial de Atlético y su real chance de ascender.

Unión recibirá a Deportivo Morón en Santa Fe y Colón visitará al alicaído Chacarita. El sabalero también cuenta con todas las chances de finalizar segundo, el que consiga ese lugar enfrentará en el Octogonal, al último campeón de Primera B, Atlanta.

En cancha de Central, Argentino recibe a Defensa y Justicia desde las 15.30 por la primer semifinal de Primera B. "Hay que anular al brasileño Marinho, el eje del equipo de ellos, sabemos que tenemos que ganar si o si para ir tranquilos a la revancha la semana que viene", dijo el técnico salaíto, José Malleo. "Desde que comenzamos a trabajar nos pusimos como meta el asenso y vamos a dar batalla, este plantel tiene materia prima para dar el salto, espero que las cosas se den como esperamos", agregó el entrenador.

Las probables formaciones de los equipos de la provincia serán las siguientes:

Central Córdoba: Bernardi; Lizza, Migliasso, Sialle, Leonardo Fernández; Puchetta, Radice, Reyna, Gustavo López; Cozzoni y Nuñez.

Atlético Rafaela: Areso; Berzero, Levrino, Juárez, Dalmasso; Carlos González; Gervasoni, Cristofaneli, Clementz; Grillo y Oscar Gómez.

Colón: Leo Día; Ibarra, Ameli, Kobistyj, Unalli; Jorge González, Kuzemka, Cuberas, Marini; Uliambre y Gambier.

Unión: Escobar; Asprilla, Mazzoni, Vera, Zavagno; Donet, Garate, Noe, Cabrol; Marzo y Reinoso.

Argentino: De Lemos; Rodríguez, Schiavi, Piva, Bertetto; Avila, Rafael Día Jorge López, Cardozo; Marini y Santoro.

"EL REINO DE LAS HADAS" EN EL CAFE DE LA OPERA

Otra apuesta al café concert

El espectáculo acierta en el guión, el diseño del vestuario y un buen elenco donde sobresale Andrea Fiorino.

EL REINO DE LAS HADAS. Grupo Extravaganza. Elenco: Abel Hilbe, Marcela Moro, Andrea Fiorino, Alejandra Zambrini, Eduardo de Jong, Ofelia Castillo. Letras, traducciones y versiones libres: Pino Isacchi. Vestuario: Cecilia Bertaina. Asesoramiento estético: Marcelo Giudici. Sonido: Popo Francalanza. Idea y dirección general: Eduardo Bertaina. Café de la Opera (Mendoza y Laprida), los sábados a las 21.30.

(Por Julio Cejas) La dupla Extravaganza-Café de La Opera es ya una opción obligada para aquéllos que prefieren la intimidad del café concert a la tradicional sala de teatro. A esta altura, y con más de cuatro años de labor ininterrumpida, este grupo dirigido por Eduardo Bertaina se constituye en uno de los más consecuentes sostenedores de un género que comienza a recuperar el prestigio de otras épocas.

Su nuevo espectáculo, *El reino de las hadas*, tiene la particularidad de remozar el plantel titular, debutando dos nuevos integrantes: Abel Hilbe y Eduardo de Jong, sintiéndose en las últimas funciones la importante ausencia de una talentosa actriz como es Ofelia Castillo. Siempre que se mueve la estantería en un grupo, se producen altibajos hasta que los nuevos actores se van ensamblando en el proyecto de trabajo. En este caso, los cambios no afectan en mayor medida la regular producción de Extravaganza, que se sostiene con méritos ya probados. De todas formas éste no es su producto más acabado, sobre todo teniendo en cuenta el hecho de que es difícil sostener un estilo humorístico que no termine copiándose a sí mismo, a pesar de que este grupo es uno de los pocos locales que tiene sus seguidores, con un público que sigue de cerca sus avances.

Es cierto que estos últimos años sirvieron para ajustar algunos desfasajes musicales, sonando mucho más armónicamente, lo que implica un acoplamiento entre cantantes y actores beneficioso para que el producto suene compacto. Pero a nivel actoral el rendimiento sigue siendo desparejo, con amplio margen a favor de la gente que tiene cierta trayectoria en el medio teatral, como Andrea Fiorino, Alejandra Zambrini y la mencionada Ofelia Castillo.

Los guiones de Pino Isacchi alcanzan picos desopilantes como en el skecht de "Caperucita roja", "Cupido", "Yo tuve un sueño" y "La sirenita", pero en otras reitera cierto efectismo y algunos ganchos que terminan siendo previsibles. El debutante Eduardo de Jong se destaca en gran parte de estos fragmentos (Cupido, Caperucita, Juntos), aunando una excelente voz y un sobrio estilo humorístico. Abel Hilbe acusa más su incorporación reciente, aportando su voz y algo de simpatía, pero necesita el fogueo del café concert, género que exige la ductilidad del actor por sobre todas las cosas. Alejandra Zambrini está logrando el equilibrio entre sus dotes histriónicas y musicales, llegando a una de sus actuaciones más parejas (Caliente, Vampiro, Amnésica). Una vez más Marcela Moro ratifica la capacidad expresiva de su registro vocal, creciendo también en lo actoral (Caperucita, Yo tuve un sueño).

Pero sin duda el plato fuerte de Extravaganza sigue siendo Andrea Fiorino, esa mezcla rara de Niní Marshall y rea de barrio Pichincha, tan rosarina y tan talentosa, dueña de un estilo de actuación propio de los grandes comediantes del arte. Su creación de "La sirenita" basta para justificar su inclusión en este espectáculo, pero igualmente geniales resultan sus interpretaciones del "Hada de Percal", "Un don especial", "Marginal" y en casi todas las escenas donde consigue intercalar algún bocadillo de su cosecha.

Otro de los aciertos de la gente de Extravaganza está a cargo de Cecilia Bertaina, diseñadora del vestuario, uno de los ingredientes de lujo de *El reino de la hadas*, en el que demuestra su creatividad e imaginación. El trabajo sigue teniendo el sello indiscutido de Eduardo Bertaina, responsable directo de un estilo que gusta a la gente dispuesta a olvidarse, por lo menos por una noche, de las desventuras económicas de la era menemista. Meritoria trayectoria la de este grupo local, que hapresentado sus producciones en Buenos Aires con probado éxito, y que está pronto a grabar su primer álbum musical.



El elenco en pleno, rodeando a Eduardo Bertaina, autor de la idea y director general.
"Caperucita roja", "Cupido", "Yo tuve un sueño" y "La sirenita" son los sketchs más logrados.

AGENDA DEL FIN DE SEMANA

Comedias y dramas para elegir

Corazón de Bizcochuelo: Enrique Pinti escribió cinco obras para chicos, todas ellas con nombres culinarios. En 1993 un grupo local dirigido por Mirko Buchín puso en escena una de esas obras, *Corazón de Bizcochuelo*, con la actuación de Iris Santarelli, Yanina Marotta, Sergio Logiocco, Eduardo Romagnoli, Osvaldo Gri y Patricia Pareja. A partir de hoy la obra se repone en la sala Pau Casal del Centre Catalá, Entre Ríos 763 . Las funciones serán sábados y domingos a las 16.30. No hace falta conocer casi nada de la dramaturgia universal para entrever en la historia de Pinti, con música del "Luthier" Carlos Núñez Cortés, los hilos de *Romeo y Julieta*: una tierna historia de amor entre dos niños cuyas familias están enemistadas. Es a través de distintos juegos entre sus amigos que logran unir a los padres y conseguir el permiso para casarse. En esta renovada versión la escenografía pertenece a Jorge Nieto y el vestuario a Dante Taparelli.

•Catástrofe II, lo que hemos sido y lo que somos: Anunciada como *Morfologías* (estudio de las formas) *del rompimiento de bolas*, esta noche se estrena *Catástrofe II: Lo que hemos sido y lo que somos*. Se trata de la nueva puesta de Jorge Dunster, que dirige en esta aproximación teatral a tan delicada materia un elenco del Centro de Dramadicea, integrado por Denise Almeida, Gigí Barúa, Alejandra Gómez e Isidora Núñez. El espectáculo cuenta con un ingrediente extra: la participación especial de la excelente cantante rosarina Raquel Escalante, con el pianista Sandro Vigliano. "Con cuplés y fino humor", según adelanta la gente del Dramadicea, "con el paso de los años y sus huellas indelebles como base temática", *Catástrofe II* tiene un poco de todo lo que eso deja: "sorpresa, desorientación, placer, recuerdos, encanto". Las funciones son los sábados a las 22 y domingos a las 20, durante junio y julio, con precios populares y descuentos para docentes, jubilados y estudiantes, en la Sala de la Cooperación, Urquiza 1539.

•Edipo de Vidrio: Con el subtítulo de "Los genes de la corrupción", continúa la reposición de la obra de Raúl Agote, con dirección de Miguel Angel Palma. El éxito les ha hecho agregar una función más, la de esta noche, que no estaba prevista originalmente. Actúan Liliana Gioioia, Carlos Pautasso, Juan Carlos Abdo, Alfredo Vivono y Viviana Mainelli, con escenografía de Hugo Salguero. Hoy y mañana a las 22, en el Auditorio de la Asociación Médica de Rosario, España y Tucumán.

•La una y mil noches: Teniendo al amor, la felicidad o la vida como los imposibles humanos, pero que pueden temporariamente ser apropiados por el deseo humano, vuelve la pieza de El Vido con Martín Gallo y Estefanía Bruno, vestuario de Dante Taparelli y escenografía y efectos especiales de Pablo Rivoire. La dirección general y puesta en escena corre por cuenta de Mario Vidoletti. Las funciones son viernes a las 22.30 y sábados a las 0.30 en el Cultural de Abajo.

•Juan Moreira, el viento y la tierra...: A un mes de su estreno, más de 5000 espectadores vieron ya el trabajo de la *Comedia de la Ciudad*. La obra es un viaje hacia nuestra identidad y la eterna lucha del hombre contra la injusticia, en la puesta actual del clásico del teatro argentino, con un elenco integrado por Ariel Gauna, Aldana Orsetti, Ofelia Osuna, Carlos Medina, Patricio Leiva, María Inés Acevedo y la dirección de Armando Durá. La entrada general es de $ 5 y los jubilados y estudiantes pagarán $ 3. Habrá una función especial este lunes, a las 20 hs. en el Teatro Mateo Booz, de San Lorenzo 2243.

•3 Deseos: Continúa con éxito "El grupo de las mujeres" presentando este trabajo basado en la idea original del film "Crímenes del Corazón", ahora los días sábados. Laura Copello, Claudia Schujman y Cristina Solís actúan, bajo la dirección y con la puesta en escena de Mónica Discépola. Hoy a las 22 en el Teatro de la Manzana, Entre Ríos 1350.

•Sobrevivientes al poder: La obra del rosarino Eduardo Bourguignon, en versión del elenco de Aquelarre, con dirección de Héctor Barreiros continúa todos los sábados y domingos de este mes. La historia habla decuatro particulares sobrevivientes a una catástrofe nuclear, con muchos momentos de humor. Sábados a las 21.30 y domingos a las 19.30 en el Teatro Empleados de Comercio, Corrientes 450.

Catástrofe, cuplés y fino humor



Anunciada como *Morfologías* (estudio de las formas) *del rompimiento de bolas*, esta noche se estrena *Catástrofe II: Lo que hemos sido y lo que somos*. Se trata de la nueva puesta de Jorge Dunster, que dirige en esta aproximación teatral a tan delicada materia un elenco del Centro de Dramadicea, integrado por Denise Almeida, Gigí Barúa, Alejandra Gómez e Isidora Núñez. El espectáculo cuenta con un ingrediente extra: la participación especial de la excelente cantante rosarina Raquel Escalante, con el pianista Sandro Vigliano. "Con cuplés y fino humor", según adelanta la gente del Dramadicea, "con el paso de los años y sus huellas indelebles como base temática", *Catástrofe II* tiene un poco de "sorpresa, desorientación, placer, recuerdos, encanto". Las funciones son los sábados a las 22 y domingos a las 20, durante junio y julio, con precios populares y descuentos para docentes, jubilados y estudiantes, en la Sala de la Cooperación, Urquiza 1539.

Rosario en cuerpo y alma

Mateo Booz
(San Lorenzo 2243)
Velada Oficial
Martes 20, a las 20.30
Ballet Ensamble Municipal de Rosario presenta **"Rosario de ayer, hoy y siempre"**
Dirección: Silvia Tani
Ensamble Municipal de Vientos. Dirección: F. Ciraolo

Centro Cultural Bernardino Rivadavia
(San Martín y San Juan)
III Festival Latinoamericano de Poesía
Del 21 al 24 de junio

Espacio Experimental del Movimiento
Sábado 17, a las 12.30
"La movida del mediodía"
Danza Contemporánea, Wu-Shu y Ballet Latinoamericano

Teatro para niños
Sábado 17, a las 16.30
"Las travesuras de la bruja Malves" Entrada: $5.-
Con descuento: $3.-

Teatro para adultos
Sábado 17, a las 22
"El conventillo de la paloma"
"Pelo de grasa"
"El debut de la piba"

Plaza Pringles
Lunes 19, a las 18.30
Cuarto Desfile. Concurso de Carrozas "Noche de la Bandera" Por Córdoba, desde Moreno a Paraguay.

Plaza Lopez
Ciclo Plazalinda
Sábado 17, a las 15
Grupo El negrito Olmedo presenta: **"Las cosas del diariero"**
Dirección: Norberto Campos

Teatro de la Manzana
(Entre Ríos 1350)
Ciclo Apple Rock '95
Vdomingo 18, a las 20
Mortadela Rancia
Entrada: $4.-

Cine Lumiere
(Velez Sarsfield 1027)
Sábado 17, a las 21
Recital de CO.MU.NA (Folclore)

Centro Cultural Parque de España
Sábado 17, a las 17
Proyecciones de cortos publicitarios FIAP '95



Municipalidad de Rosario
Ciudad para la vida

CARTELERA

CINES

EL CAIRO. Santa Fe 1120. Tel. 219180. A las 19.35 y 22: Variedades. A las 17.30, 19.55 y 22.20: **Una luz en el infierno**, con Robert De Niro y Chazz Palmintieri. Dirección: Robert De Niro. (Apta mayores de 13 años.) Sábado trasnoche a la 0.45: **Una luz en el infierno.** Platea $ 6. Lunes a miércoles $ 4.

MONUMENTAL. San Martín 993. Tel. 216289. A las 19.10 y 21.40: Intermedio. A las 17, 19.30 y 22: **Duro de matar III. La venganza**, con Bruce Willis, Jeremy Irons y Samuel Jackson. (Apta para mayores de 13 años.) Sábado trasnoche a la 0.30: **Duro de matar III. La venganza.** Platea: $ 6. Lunes a miércoles precio rebajado: $ 4.

GRAN REX. San Martín 1139. Tel. 213805. Hoy estreno. A las 19.10 y 21.50: Intermedio. A las 16.50, 19.35, 22.10: **No te mueras sin decirme adónde vas**, con Darío Grandinetti, Oscar Martínez y Mariana Arias. Dirección: Eliseo Subiela. (Apta para mayores de 13 años.) Sábado trasnoche a la 0.30: **No te mueras sin decirme adónde vas.** Platea: $ 6. Lunes a miércoles precio rebajado: $ 4.

COMEDIA. Mitre 948. Tel. 211607. A las 16.35, 19.15 y 21.55: Variedades. A las 17, 19.40 y 22.20: **Prêt-à-porter**, con Kim Basinger, Julia Roberts, Tim Robbins, Marcello Mastroianni, Anouk Aimée y Sophia Loren. Música de: The Rolling Stones, U-2, The Canberries y otros. Dirección: Robert Altman. (Apta para mayores de 13 años.) Sábado trasnoche a la 0.45: **Prêt-à-porter** Platea: $ 6. Lunes a miércoles precio rebajado: $ 4.

BROADWAY. San Lorenzo 1223. Tel. 260252. Sensacional estreno. A las 17.30, 19.45, y 22: Variedades. A las 17.55, 20.10 y 22.25: **Las cosas del querer II**, con Angela Molina, Manuel Bandera, Darío Grandinetti y Susú Pecoraro. Dirección: Jaime Chávarri. (Apta para mayores de 13 años.) Sábado trasnoche a la 0.45: **Las cosas del querer II.** Platea: $ 6. Lunes a miércoles precio rebajado: $ 4.

ATLAS. Mitre 643. Tel. 211607. A las 17.30, 19.45 y 22: Variedades. A las 17.55, 20.10 y 22.25: **Rápida y mortal**, con Gene Hackman y Sharon Stone. (Apta para mayores de 13 años.) Sábado trasnoche: 0.30: **Rápida y mortal.** Platea: $ 6. Lunes a miércoles precio rebajado: $ 4.

CINE DEL PATIO. Sarmiento 776. Galería El Patio. A las 18, 20.05 y 22.10: Variedades. A las 18.20, 20.25 y 22.30: **Blue sky, cielo azul**, con Jessica Lange y Tommy Lee Jones. Dirección: Tony Richardson. (Apta para mayores de 13 años.) Sábado trasnoche a la 0.30: **Blue sky, cielo azul.** Platea: $ 6. Lunes a miércoles precio rebajado: $ 4.

CINE CLUB ROSARIO. España 401. Martes a las 20 y 22 y miércoles a las 18 y 20 se proyectará el film: **Un paso en falso** (EE.UU., 1992). Con la actuación de Cyndia Williams y Bill Paxton. Dirección: Carl Franklin. Este film se presenta en carácter de preestreno exclusivo para Rosario.

SALA DE LA COOPERACION. Urquiza 1539. Cine Club El Ciudadano presenta el jueves 22 a las 20 el film: **Muerte en Roma** (EE.UU.-Italia 1972). Con la actuación de Richard Burton y Marcello Mastroianni. Dirección: George Pan Cosmatos. Luego de la proyección se llevará a cabo un panel-debate.

TEATRO

TEATRO EL CIRCULO. Mendoza y Laprida. Tel. 483784. Hoy a las 21 y mañana alas 20 y 22 presenta en Rosario la obra de Ingmar Bergman: **Escenas de la vida conyugal**, con la actuación de Alfredo Alcón y Norma Aleandro. Localidades en venta.

TEATRO DE LA MANZANA. Entre Ríos 1350. Los viernes a las 22 se presenta el unipersonal de Darío Fo: **Un minuto, por favor**, con la actuación de Guillermo Blasco y dirección de Juan Carlos Capello. Entrada general $ 5.

TEATRO DE LA MANZANA. Entre Ríos 1350. Los sábados a las 22 el Grupo de las Mujeres presenta la obra: **3 deseos.** Actúan Laura Copello, Claudia Schujman y Cristina Solís. Dirección: Mónica Discépola. Entradas populares.

CLUB ITALIANO. Buenos Aires 1252. Tel. 481028. Viernes y sábados a las 22.30 y domingos a las 20.30 se presenta: **Pichincha, rufianismo y prostitución**, de Raúl Del Rivero. Dirección: José Alberto Berlén. Más de 20 actores en escena. Entradas populares.

ONE WAY. San Martín 845. Viernes y sábados a la medianoche sigue el éxito de: **Los reyes del Café Concert.** Actúan Sergio Creis (imitaciones), Claudio Fabián (tango y punto) y el mago Barri. Coordinación general a cargo de Hugo Trifiró. Entradas populares.

TEATRO ESCUELA. Córdoba 1186. Sábados a las 22, La Sociedad del Angel presenta a La Cicuta Compañía Teatral en: **Macbeth**, con dirección general de Ricardo Arias. Entradas populares.

TEATRO ESCUELA. Córdoba 1186. Sábados trasnoche, 0.30: **Adiós y buena suerte.** Dirección: Cristian Marchesi. Agrupación Filodramática Te Quisimos con Locura. Después de su temporada en Mar del Plata. Entradas populares.

TEATRO ESCUELA. Córdoba 1186. Domingos a las 19.30: **Bajo el ala del sombrero.** Dirección: Chiqui González. Agrupación Filodramática Te Quisimos con Locura. Vuelve el clásico del teatro rosarino en su última temporada. Se ruega puntualidad.

TEATRO ESCUELA. Córdoba 1186. Domingos a las 21.30 la compañía teatral Quién le pegó a Violeta presenta: **Carmen, la puta de ronda**, versión libre de la ópera de Bizet. Actúan: Agudo, Balzano, Capisano, De Souza, Feugeas, Fossa, García Jurado, Ghirlanda, Puchades y Telolier. Dirección Chiqui González. Teatro de imágenes. Entradas populares.

BAR LOS TIEMPOS. Dorrego 869. Sábados a las 23 y 1 y domingos a las 22 y 1 se presenta recientemente llegado de su gira por Europa el maestro **Cholo Montironi y su trío contemporáneo de tango**, integrado por los cantores Ricardo Paradiso y Marcos Andino. Guión de Raúl Mendoza, quien leerá textos de Osvaldo Ardizzone y Julián Centeya.

EMPLEADOS DE COMERCIO. Corrientes 450. Sábados a las 21 y domingos a las 20 se presenta la obra **Sobrevivientes, al poder**, con la actuación de Héctor Barreiros, Iris Santarelli, Mónica Simonella y Juan Carlos Lorenzo. Dirección Héctor Barreiros. Entrada libre y gratuita.

SALA DE LA COOPERACION. Urquiza 1539. Martes 20 y 27 de junio a las 20 se presentará el espectáculo: **De corazón a corazón** (Poemas, relatos y canciones de amor y locura). Intérpretes: Evelio Picca, María Rosa Vazzano, Valterio Ciz y Félix Reinoso. Dirección y puesta en escena a cargo de Félix Reinoso. Entrada a la gorra.

CULTURAL DE ABAJO. Entre Ríos 579. Subsuelo. Viernes a las 22.30 y sábadosa la 0.30 se pone en escena la obra: **La una y mil noches**, autor: el Vido, con la actuación de Martín Gallo y Estefanía Bruno. Vestuario: Dante Taparelli. Escenografía y luces: Pablo Rivoire. Dirección: Mario Violetti. Espectáculo apto para mayores de 14 años. Entradas populares.

CENTRO ESTUDIOS TEATRALES. San Juan 842. Sábados a las 22. Versión libre del primer capítulo de la novela *El juguete rabioso* de Roberto Arlt, bajo el nombre de: **Ladrones.** Adaptación y dirección: Juan Hessel.

C.C. BERNARDINO RIVADAVIA. San Juan y San Martín. Teatro para adultos. Sábados a las 22 y domingos a las 20, la junta parateatral La Piara presenta: **Pelo de grasa**, versión libre de la obra de Griselda Gambaro *Decir sí.* Con la actuación de Martín Fumiato y Matías Martínez y dirección de Matías Martínez. Entradas populares.

C.C. BERNARDINO RIVADAVIA. San Juan y San Martín. Tel. 248382. Teatro para adultos. Sábados a las 22 y domingos a las 20 el taller La Casa del Jubilado presenta: **El debut de la piba**, de Roberto Cayol. Actúan: Arias, Pitalli, Izurieta, Miranda, Sala, Saavedra, Celoria, de Martos, Nicola. Dirección de Julio Amoroso y Eduardo Serenelli. Entradas populares.

C.C. BERNARDINO RIVADAVIA. San Juan y San Martín. Todos los martes de junio a las 19.30, en el Ciclo Cidáctico de Teatro, se presenta: **Nada hay como un viaje al Viejo Mundo**, de Luis Turco, con dirección de Pepe Costa. Presentación y debate a cargo de Clide Tello. Entrada libre y gratuita.

C.C. BERNARDINO RIVADAVIA. San Juan y San Martín. Ciclo de Teatro para adultos. Sábados a las 22 y domingos a las 20 el Teatro Libre de Rosario presenta el sainete de Alberto Vaccarezza: **El conventillo de la Paloma**, con dirección de Eduardo Ceballos. Entradas populares.

C.C. BERNARDINO RIVADAVIA. San Juan y San Martín. Viernes a las 20 el Taller de Teatro de Jóvenes Especiales Ilusión y Fantasía presenta: **Un cuento de amor**, de Rubén Izurieta. Dirección: Yeye Saavedra. Entrada libre y gratuita.

LA MUESTRA. Juan Manuel de Rosas y San Luis. Viernes a las 22 hs. La Agrupación Teatral La Maroma presenta su espectáculo de humor: **Recortes de un desprolijo**, basado en textos de Roberto Alrt. Dirección: Gustavo Guirado.

LA MUESTRA. Juan Manuel de Rosas y San Luis. Domingos a las 21 se presenta la actriz Andrea Fiorino con el unipersonal: **El discurso.** Dirección: Eduardo Bertaina. Entradas populares.

C.C. CINE LUMIERE. Vélez Sársfield y Av. Alberdi. Sábados a las 21.30 se presenta la obra de Roberto Fontanarrosa: **Inodoro Pereyra, el renegáu**, versión en blanco y negro dirigida por Norberto Campos.

SALA LAVARDEN. Mendoza y Sarmiento. Hoy sin función. Sábado 24 a la 0.30, regresa el fabuloso trasnoche sangiento con los: **Detectives tropicales**, en el caso del asesino del yogur. Actúan Miguel Franchi y Gerardo Capurro. Entrada a la gorra.

SALA AMIGOS DEL ARTE. 3 de Febrero 755. Sábados a las 22 y domingos a las 20 se pone es escena obra de teatro: **Con los pies en las brasas**, con la actuación de Claudia Montero, Mariana Ruso, Margot Rubertino, Rubén Oroná, Gabriela Taddey, Hania Betcher, Carlos Vaccaro y Yolanda Escalada. Dirección: Raúl Marciani. Entrada a la gorra.

CAFE DE LA OPERA. Mendoza y Laprida. Sábado a las 21.30 el grupo Extravaganza presenta: **El reino de las hadas**, con la actuación de Ofelia Castillo, Andrea Fiorino, Marcela Moro, Alejandra Zambrini, Eduardo de Jong y Abel Hilbe. Dirección: Eduardo Bertaina. Entradas populares.

CASA DEL FORO. Bv. Oroño 1542. Sábados a las 22 y domingo a las 20 se presenta la obra: **Proceso a la justicia/ Nuremberg**, de Lauro Campos, actúan: Anémola, Borelli, Marín, Reydó, Broardo, Maraver, Salum, Claverie, Marani, Taborda, Pino, Martino, Suárez, García, Palermo, Mainini, Oroquieta, Carignano, Panzeri y Cardoso. Dirección: Lauro Campos. Entradas populares.

TEATRO MATEO BOOZ. San Lorenzo y Bv. Oroño. Sábados a las 21.30 el grupo Aquelarre presenta la obra: **Divorcios, cuernos y habladurías**, basada en textos de Miguel de Cervantes Saavedra. Actúan: Pareja, Valci, Alonso, Milman, Giménez, Spagnoli, Barreiros y Tinelli. Dirección: Héctor Barreiros. Precios populares.

SALA AMIGOS DEL ARTE. 3 de Febrero 755. Sábado 24 a las 19.30 se presentará la actriz Norma Tiranni interpretando: **Cuentos de humor**, de Dolores López de Amblard. Entrada libre y gratuita.

BOLSA DE COMERCIO. Córdoba 1402. Hall central. Jueves 22 a las 19.30 se presentará: **Tritango**, integrado por Raúl Nofri en piano, Rubén Molino en contrabajo y Roberto Bustamante en bandoneón. Invitados: Pedro García (violín), José Ferrer (guitarra), Ricardo Paradiso (voz) y Alberto Chanampa (palabras). Las entradas gratuitas deberán retirarse en la Bolsa todos los días de 9 a 19.

PARA NIÑOS

PLANETARIO MUNICIPAL. Parque Urquiza. Tel. 483084. Sábados y domingos a las 17 y 18 función de: **Una ventana al universo.** Los sábados y domingos de 17.30 a 20.30: **Museo Experimental de Ciencias.** Entrada general $ 2. Jubilados $ 1.

PARQUE NACIONAL A LA BANDERA. Santa Fe y Av. Belgrano. Del 5 de junio al 17 de julio, **II Exposición Nacional de Muñecos**, 4 visitas guiadas diarias con función de títeres para contingentes escolares. Abierta de lunes a domingos de 8 a 20. Entrada general $ 2. Consultas e inscripción al teléfono 812821.

C.C. BERNARDINO RIVADAVIA. San Martín y San Juan. Ciclo de teatro para niños. Sábados y domingos a las 16.30 el grupo Ampasi presenta: **Las travesuras de la bruja Malvés**, de Laura Cabello. Dirección: Susana de Innocenti. Entradas populares.

TEATRO ESCUELA. Córdoba 1186. Ciclo Teatro para Niños, domingos a las 16 se presenta la obra: **El queso con hoyos**, con dirección de Daniel Tillería. Una farsa llena de juegos y picardías infantiles. Entradas populares.

SALA SAULO BENAVENTE. Alem y Gaboto. Sábado y domingo a las 17 Piripincho presenta la obra: **El principito**, de Héctor Ansaldi. Música: Patricia Larguía. Entradas populares.

SALA LAVARDEN. Sarmiento y Mendoza. Todos los sábados y domingos de junio a las 16 el grupo de títeres Luna Vieja presenta la obra de títeres: **El caballero resfriado**, muñecos de diversas técnicas y tamaños en una historia de amor que divierte y emociona. Dirección: Susana Petrelli y Daniel Sciortino. Música: Diego Petrelli. Precios populares

RECOMENDADOS



Erik Bogosian

• **La radio ataca.** Erik Bogosian, autor y protagonista de esta historia que relata los avatares de un periodista radial que conduce un programa "talk show", que derivará en una situación de extrema violencia. Con la actuación de Erik Bogosian. Dirección: Oliver Stone. (A las 22 por Supercine.)

• **Gothic.** Una historia de miedo que se remonta al escritor inglés Lord Byron, quien es recluido por su familia en un castillo que ésta posee en una isla. Allí pasarán una semana el Lord y un grupo de amigos escritores, entre los que se encuentra la joven Mary Shelley. Harán una apuesta, que dará origen a la famosas cartas de Frankenstein o el moderno Prometeo. Con la actuación de Julian Sands. (A las 22 por Cinemax.)

• **Mi querido intruso.** Divertida comedia de enredos, donde una joven mujer vive sola y tranquila, pero todo cambiará a partir de la llegada de un profesor que se meterá en su vida de una manera intempestiva. Con la actuación de Richard Dreyfuss y Holly Hunter. (A las 20 por Cinecanal.)

• **El morocho del Abasto.** Clásico de la cinematografía nacional. Este film narra los comienzos de Carlos Gardel cuando todavía no era el Zorzal, y su vida trancurría entre puestos y canciones en las inmediaciones del legendario Mercado del Abasto. Con la actuación de R. Chaves y L. Hidalgo. (A las 13 por Space.)

• **El año que vivimos en peligro.** Uno de los films más logrados del australiano Peter Weir, el director de *La última ola.* Un grupo de periodistas inmersos en el ojo de una revolución en Indonesia. Las diferencias sociales y la represión. Un alegato a la libertad. Con la actuación de Mel Gibson y Sigourney Weaver. Dirección: Peter Weir. (A la 1 por TNT.)

TV

12.00
3. El país del interior
5. A fondo
8. El gran debut

13.00
5. La niñera
8. Claves para un mundo mejor

13.30
3. Block & roll

14.00
5. Las nuevas aventuras de Superman
8. La salud de nuestros hijos

14.30
3. Melrose place

15.00
5. Hollywood en castellano: "Adivina adivinador"/"Memphis"
8. Top kids

15.30
3. Acapulco H.E.A.T.

16.00
8. Cuidar la Tierra

16.30
3. Los Tres Chiflados y las aventuras de Hijitus

17.00
8. Historias de la Argentina secreta

17.30
3. Lo mejor del rock

18.00
8. Caloi en su tinta

18.30
5. Hasta las manos

19.00
3. Magazine
8. El mundo de Ante Garmaz

20.00
5. Ta te show
8. Musicales

21.00
3. Justicia para todos
5. Código X
8. Contacto visual

22.00
3. Clásicos del humor nacional
5. Cine del sábado: "Los tramposos"
8. La gran noche del cine

24.00
3. Cierre
5. Cine de trasnoche: "Inocencia ultrajada"
8. ATC 24

2.00
8. Cine de trasnoche

Servicios

EL TIEMPO

Los datos del tiempo para hoy en la ciudad y su zona de influencia indican: Nublado con lluvias y lloviznas aisladas en horas de la tarde. Tiempo frío. Vientos moderados del sector sur. Temperatura mínima 0 grado y Máxima 10 grados aproximadamente.
Las perspectivas para el día de mañana indican: Nubosidad variable con tiempo inestable durante la tarde. Descenso de la temperatura. Vientos leves del sector sur, luego de direcciones variables.

Datos suministrados por el Servicio Meteorológico Nacional.

Foto Jorge MACKEY



Frío en el Paseo Ribereño.

MERCADOS LOCALES

MERCADO DE VALORES DE ROSARIO S.A.

Operaciones registradas en el día de ayer:

TITULOS

Especie	Vto.	Cantidad	Precio	Efectivo	
Bonex'89	Ctdo.	5,312.500	90.60%	4,813.13	
	Ctdo.	687.500	90.60%	622.88	
		6,000.000		5,436.01	Alza
Bonos Tesoro III	72	38,104.000	87.50%	33,341.00	s/c

CAUCIONES

Operado en Dólares

Plazo	Vto.	Tasa	Cantidad	Monto Ctdo.	Monto Futuro
31	17/07/95	7.03%	29	57,127.00	57,468.00
34	20/07/95	8.00%	4	61,183.00	61,639.00
	Total:		33	118,310.00	119,107.00

ACCIONES

Especie	Vto.	Cantidad	Precio	Valor Efectivo	
Acindar	Ctdo.	1.000.000	0.5050	505.00	Baja
Siderca	72	3,750.000	0.6870	2,576.25	Alza
Sevel	72	365.100	2.0000	730.20	s/c

MERCADO DE CEREALES Y OLEAGINOSOS

PRECIOS DE PIZARRA ROSARIO DEL DIA 15/06/95 (en pesos)

Trigo	170
Maiz	120
Girasol	225
Soja	198
Lino	270
Mijo	s/c
Sorgo	85

RESUMEN BURSATIL

Privados :	$	5,115.100	3,811.45
Títulos :	$	44,104.000	38,777.01
Cauciones:	u$s	229,161.000	119,107.00
Totales :	$		42,588.46
	u$s		119,107.00

DOLAR

	Comprador	Vendedor
Libre:	0.9995	0.9994
Nación:	1.-	1.-
Transf.:	1.-	1.-
Casas de Cambio:	0.9985	1.0015

FARMACIAS DE TURNO PARA HOY

Turno Nro: 26 Guardia de 8 a 8hs.

- 2ª Bv. Oroño 918 Tel. 400954
  Sarmiento 870 Tel. 241999
- 3ª Corrientes y Salta Tel. 211201
  Balcarce 124
- 4ª San Martín 2145
- 5ª Av. Pellegrini 1101 Tel. 810444
  Corrientes 2670
- 6ª Mendoza 4901 Tel. 301369
  San Luis 2566
- 7ª Tucumán 2601
- 9ª Av. Alberdi y Av. Génova Tel. 395097
- 10ª H. Irigoyen 1078 Tel. 552160
  Sorrento 1072 Tel. 558270
- 11ª San Martín 5241 Tel. 837375
- 13ª Matienzo 2002
- 14ª Colombia y Mendoza Tel. 566416
- 15ª San Martín 3110 Tel. 821130
- 16ª Maipú 3001
- 17ª Ayala Gauna 7887
- 18ª Biedma 3317 Tel. 303405

EL PARANA

PUERTO

San Martín:	4,04 Baja
Rosario :	3,80 Baja
V. Constitución:	3,31 Baja

Pronóstico para el día 24/06/95 en Pto. Rosario 3,65 m.

HORARIOS DE VUELOS

Sábado	Salidas
Ros Bue	**08.10 Hs. A.A.**
Ros Bue	**13.10 Hs. A.A.**
Ros Bue	**18.10 Hs. A.A.**
Bue Ros	**07.00 Hs. A.A.**
Bue Ros	**12.00 Hs. A.A.**
Bur Ros	**17.00 Hs. A.A.**

Reservas e informes:
Aerolíneas Argentinas y Austral Líneas Aéreas: 249332, 249461.

QUINIELA VESPERTINA DE STA FE

Sorteo Nº 442 16/06/95 18.00 Hs.

					Sorteo Oro		
1°	987	11°	883	1°	282	11°	903
2°	485	12°	981	2°	713	12°	651
3°	706	13°	238	3°	137	13°	570
4°	344	14°	976	4°	526	14°	285
5°	221	15°	622	5°	098	15°	003
6°	526	16°	491	6°	239	16°	373
7°	308	17°	727	7°	825	17°	297
8°	410	18°	783	8°	926	18°	710
9°	408	19°	906	9°	010	19°	491
10°	040	20°	125	10°	630	20°	286

AGENDA TELEFONICA

Alcohólicos Anónimos	813997
Aeropuerto Fisherton	567997
Agrup. Bomberos Zapadores	370000
Asistencia Médica (Urgencias)	107
Bomberos (Directo)	100
Bomberos Zapadores Zona Norte	555001
Bomberos Voluntarios	308888
Central de Emergencias	405600/406000
Centro Toxicológico	480077
Centro Asistencia al Suicida	381000
Comando Radioeléctrico	486666
Correo (Conmutador)	210057/407386
Cudaio (Centro Unico de Donación de Organos)	818689/820016
Dipos (Reclamos	816616 al 18
Direccion de protección al uso indebido de drogas (8 a 19 hs.)	257739
Ecco	214444/240038
Epe (Reclamos)	497668
Estación Fluvial	482136
Fuerza Aérea (PAN)	567621
Litoral Gas (Escapes)	842100
Hábeas Corpus Tribunal Federal	404103
Hospital Clemente Alvarez	820016 al 19
Jefatura de Policía	259071 al 79
Línea Sida (de 15 a 17 Hs.)	247972
Municipalidad de Rosario	498400/498600
Oficina del consumidor	497630 - 497757
Pami escucha	240303
Policía (Directo)	101
Policía Federal Rosario	242476
Prefectura Naval Rosario	212118/212987
Servicio de Guardia Odontológica	250250/250255
Sies (Servicio Emergencia Sanitaria)	381212/382000
Servicio Sacerdotal de Urgencia	493073
S.O.S. (Prevención al maltrato infantil)	821752
Telecom	110
Terminal de Omnibus	372385
Telefono verde (Violencia Familiar)	486633
Teléfono Amarillo (Apoyo al niño maltratado)	497777
Trenes Rosario Norte	392429

EMPRESAS & TENDENCIAS

***Cierre negativo.** El Mercado de Valores de Rosario en su jornada de cierre semanal arrojó un saldo negativo, operándose en una plaza floja y con un volumen reducido. Con respecto al sector público, se operó con firmeza, pero al igual que en la pizarra de los papeles privados se manejó un pobre volumen de operaciones.

***Bicicletas.** Durante una reunión llevada a cabo en la Asociación de Industriales Metalúrgicos de Rosario, el presidente Jorge Regules y miembros de la Asociación de Cámaras de la Industria de las Bicicletas de Rosario (CIMBRO) dialogaron con el secretario de Industria y Comercio de la provincia, José Gariotti. Ante una numerosa concurrencia, Regules destacó la importancia de la reunión para el sector, analizándose la presentación ante la secretaría de Comercio Exterior de la Nación por la denuncia de dumping efectuada oportunamente como consecuencia del ingreso de bicicletas de China y Taiwán. Regules señaló también el apoyo recibido del Ministerio dela Producción a través de gestiones del ministro Arturo Di Pietro, logrando que la Secretaría de Comercio Exterior aplicara el dumping preventivo por cuatro meses. Posteriormente, el asesor de la Cámara, contador Stradella, enumeró las gestiones realizadas hasta la fecha ante CIMBRA y la Secretaría de Comercio Exterior, destacando que es fundamental el aporte de datos por parte de las empresas afectadas para cuantificar el daño y presentarlo como prueba, como así también el desarrollo de la estructura de costos por cada una de las empresas. A su turno, el ingeniero Gariotti ratificó el total apoyo del Ministerio de la Producción ante las presentaciones que se vienen realizando y planteó la necesidad de participación de las empresas afectadas para lograr el resultado esperado. Finalmente, se resolvió elevar lo actuado junto con los datos de las empresas, ante los funcionarios de la Secretaría de Comercio Exterior. La presentación de esta documentación dará los fundamentos para la solicitud de aplicación de la ampliación del período preventivo.

Cooperación y desarrollo. La Asociación para la Cooperación y el Desarrollo está organizando una actividad dirigida a pequeños y medianos empresarios para analizar aspectos relacionados con la Ley 24.467. Dicha actividad se desarrollará durante cuatro miércoles de los meses de junio y julio próximo en la sede del Banco Sudecor Litoral, calle Alvear 1192 de Rosario en el horario de 19.30 a 21.30 horas. Para recabar mayor información sobra la actividad, dirigirse a la sede de la Asociación para la Cooperación y el Desarrollo, sita en calle Laprida 1062, o bien llamando al teléfono 408106 en el horario de 10 a 16.30 horas.

Anuncios Breves

Para publicitar en esta sección comuníquese con los tel: 216806/3976/5812

100 INMOBILIARIA
101 CASAS
102 DEPARTAMENTOS
103 QUINTAS / COUNTRIES
104 CENTROS TURISTICOS
105 TERRENOS / LOTEOS
106 CAMPOS
107 OFICINAS
108 LOCALES
109 DEPOSITOS
110 COCHERAS
111 HOTELES / HOSPEDAJES

200 TRANSACCIONES
201 FONDOS DE COMERCIO
202 NEGOCIOS VARIOS
203 DINERO / CREDITOS

300 AUTOMOTORES
301 AUTOMOVILES
302 MOTOS/CICLOMOTORES
303 NAUTICA
304 CAMIONES
305 REPUESTOS / ACCESORIOS

400 EQUIPAMIENTO
401 MAQUINARIAS
402 INSUMOS
403 EQUIP. P/OFICINAS
404 COMPUTACION
405 TELEFONIA FAX
406 ELECTRONICA
407 ARTICULOS VARIOS

500 PROFESIONES
501 PROFESIONALES
502 ENSEÑANZA
503 TRADUCCIONES
504 OFICIOS VARIOS

600 TRABAJO
601 OFRECIDO
602 PEDIDO
603 HOGAR

700 SERVICIOS
701 ALQUILER AUTOMOVILES
702 FLETES
703 SERVICIOS VARIOS
704 DETECTIVES
705 ASESORIAS / GESTORIAS
706 COBRANZAS
707 LIMPIEZA
708 AGENCIAS MATRIMONIALES
709 CONTACTOS

800 VARIOS
801 SALUDOS / AGRADECIMIENTOS
802 EXTRAVIOS
803 PERSONAS BUSCADAS
804 VIAJES

900 JUDICIALES Y REMATES
901 LICITACIONES / CONCURSOS
902 EDICTOS
903 REMATES

CASAS — RUBRO 101

VENTA

A.Thomas al 1800. 3 dormitorios, garage, amplio jardín, dep. de servicios. Equipada. $ 170.000. Estudio Plaza. Tel: 556021/540057.

Agrelo al 2700. 4 dormitorios, jardín, pileta y quincho. $ 180.000. Estudio Plaza. Tel: 556021/540057.

Alberdi. Amplia. Con salón, 2 dormitorios, lote 9 x 50 mts. $ 49.000. Hiskin. Tel: 402162.

Ameghino 369. 2 dormitorios, garage, living comedor, patio y jardín con piscina, teléfono, todos los servicios. U$S 50.000. García. Tel: 256994.

Av. Francia y 9 de Julio. 2 dormitorios, patio, teléfono. Ideal oficina, consultorio. Hiskin. Tel: 402162.

Berrini al 2200 - Parquefield. 3 dormitorios, living comedor, cocina-comedor. Apto uso comercial. Río Paraná. Tel: 489009.

Bs.As. 1485. Planta alta. Tipo dúplex. 3 dormitorios, baño, living-comedor con hogar, cocina-comedor diario, dependencias de servicio, jardín de invierno. Categoría. Atlas Inmobiliaria. Tel: 255779.

Bv. Oroño 519. Planta baja. 7 habitaciones, cocina grande, despensa, 4 baños, 2 patios, altillo, lavadero. Reciclar. Atlas Inmobiliaria. Tel: 255779.

Bv. Rondeau al 4300. 2 viviendas. P.A y P.B. Local al frente, ingreso para vehículo, jardín, 2 dormitorios, patio. Excelente estado. $ 200.000. Estudio Plaza. Tel: 556021/540057.

Bv. Rondeau al 2200. 6 dormitorios, 4 baños, garage, jardín. Categoría. Financiación. Estudio Plaza. Tel: 556021/540057.

Bv. Rondeau al 1800. Apta vivienda familiar o intituciones. Galería, 2 cocinas, 4 baños, garage, 5 habitaciones, jardín. 250 m2 cubiertos. $ 250.000. Estudio Plaza. Tel: 556021/540057.

Céntrico. Inmueble con o sin renta. Ideal instituto, colegio. 2 plantas. 600 m2 cubiertos. Totalmente equipada, lugar para cocheras, terreno. Tel: 214974.

Darragueira 3469. 2 dormitorios, comedor, patio y terraza. U$S 47.500. García. Tel: 256994.

España al 2900. 2 dormitorios, todos los servicios. $ 42.000. Cifem. Tel: 248207.

Gaboto - 1º de Mayo. Hermosa, moderna. Living-comedor, 2 dormitorios, cocina y baño impecables, garage, patio, jardín, teléfono, aire, alarma. Rinaudo. Tel: 219958.

Gálvez al 1200. 2 dormitorios, living comedor, cocina comedor, patio, espacio aéreo para edificar. Inmobiliaria Río Paraná. Teléfono: 489009.

Italia y San Juan. Moderna construcción. 3 dormitorios, cocina comedor, gran living comedor c/hogar, hab y baño de servicio. Oportunidad. U$S 69.000. Consultora. Tel: 214907/264907.

J.A. Mazza al 2700. 3 dormitorios, garage, patio, detalles de categoría, pileta. $ 190.000. Estudio Plaza. Tel: 556021/540057.

Luis Vila al 600. Chalet. 2 dormitorios, garage, jardín, equipada. 160 m2 cubiertos, 330 m2 terreno. $ 116.000. Estudio Plaza. Tel: 556021/540057.

Martín Fierro al 600. Dos chalets, independientes, ingreso para coches y quincho. 2.000 m2 de parque. 1) Lado este: 375 m2 cubiertos. Salón comercial, 3 dormitorios, calefacción y refrigeración. 2) Lado oeste: en construcción. 3 dorm. 212 m2 cub. Venta conjunta $ 550.000. Estudio Plaza. Tel: 556021/540057.

Mendoza y Matienzo. Moderna. 3 dormitorios, terreno, garage. Impecable. Tel: 214974.

Necochea 1801. Al frente. 80 m2. 2 dormitorios, comedor, baño, cocina, patio, pieza en terraza, gas natural. Buen estado. U$S 40.500. Cuellar. Tel: 488636.

Ocampo y Alem. 2 plantas. 3 dorm., garage, patio chico, teléfono. Aceptamos inferior. $ 70.000. Cifem. Tel: 248207.

Ovidio Lagos al 4900. 3 dorm., garage, patio. Cifem. Tel: 248207.

P.L. Funes al 1900. 3 dormitorios, terreno libre, lote 9 x 40 mts. Hiskin. Tel: 402162.

Pasco al 1300. 3 dormitorios, 2 baños, garage. Faltan arreglos. Ideal inversor. Rinaudo. Tel: 219958.

Pasco al 1300. 3 plantas. 3 dorm., baños, estar-com., amplias comodidades y locales en P. B., ideales renta. Estado muy bueno. Servint. Mitre 971. Tel: 218984.

Ricchieri y Rioja. 2/3 dorm., cocina comedor, jardín de invierno, terraza, tel. Impecable. $ 79.000. Tel: 214907/264928.

Rueda 1057. 2 dorm., patio grande, tel. U$S 50.000. Cifem. Tel: 248207.

San Martín - Garay. 2 plantas. 3 dorm., living-comedor, cocina-comedor diario, 2 baños, lavad., patio terreno, garage. 260 m2. Excepcional. Atlas. Tel: 255779.

Sarmiento y San Juan. P. A. Ideal instituto, academia, ofic. 400 m2. Tel: 214974.

Silva al 1100. Al frente. Y 2 dormitorios independientes. Terreno 624 m2. Para inversores. $ 115.000. Estudio Plaza. Tel: 556021 - 540057.

Sobre barrancas. 1500 m2 terreno. 330 m2 cubiertos. Totalmente equipada. 3 niveles. Todos los ambientes con la mejor vista al río. 3 dormitorios principales, escritorio, habitación de servicio con baño, equipo acondicionamiento central y dependencias de servicio. Estilo Mediterráneo. Consulte precio y financiación. Estudio Plaza. Tel: 556021 - 540057.

Sobre Maciel al 200. Importante. 4 dormitorios, pileta, quincho, garage para 2 autos. $ 260.000. Tel: 851638.

Unión al 1800. Alberdi. 4 habitaciones, cocina comedor, living comedor, garage, patio. 126 m2. $ 26.000. Tel: 489009/499107.

Urquiza y Moreno. 5 habitaciones, hall, patio cubierto, cochera, baulera. Ideal profesionales. Tel.: 403470/9714.

Viamonte al 1600. 3 dormitorios, garage, patio, parrillero, teléfono. 100 m2. Hiskin. Tel: 402162.

Zeballos al 1900. 3 dorm., cocina com., living-comedor, escritorio, 2 patios, depend. Financiación. Acepto dpto. Río Paraná. Tel: 489009.

Zona Mendoza al 6000. 2 dormitorios, living-comedor alfombrado, baño y cocina instalada. Con local. U$S 70.000. Tel: 214051.

COMPRA

Zona Sur. Antigua, para reciclar. Ofrecer al tel: 830817.

ALQUILER

Arroyito. Chiche. Recién pintada. 1 dormitorio, coc.-com. $ 230. Tel: 399714/2587.

Cochabamba 920. Casa con local, 2 habitaciones, cocina amplia, patio, habitación de servicio $ 500. Teléfono: 825031 de 16,30 a 19,30 hs.

Entre Ríos al 300. Ideal para uso comercial, 3 habitaciones Teléfono: 372921.

Junín al 1200. 2/3 dormitorios, amplio patio, terreno. Tel: 214974.

Ocampo al 900. Frente. Planta baja. 2 dorm., living, patio chico, altillo, terraza, gas. $ 390. Cochabamba 940. Tel: 825031 de 16.30 a 19.30

DEPARTAMENTOS — RUBRO 102

VENTA

2 dormitorios. A estrenar. 90 m2, living comedor en L, moderna cocina instalada. Excelente calidad. Muy luminoso. Consultora. Tel: 214907/264928.

3 dormitorios. A estrenar. 120 m2 de real categoría. Con terraza-balcón al frente y balcón al contrafrente, amplia cocina comedor, doble ingreso. Muy recomendable. Acepto inmueble/vehículo. Saldo 50 % con financiación directa 48 meses. Consultora. Tel: 214907/264928.

9 de Julio 769. Planta baja. 1 dormitorio, patio. 56 m2. Impecable. U$S 43.500. Aceptamos inferior. Cifem. Tel: 248207.

9 de Julio 549. Pasillo. Unico. 270 m2 cubiertos. 5 hab., living comedor, gran cocina, patio, depend. y local interno. Totalmente material. U$S 40.500. Cuellar. Tel: 488636.

9 de Julio al 1300 3º. 3 dorm., 2 baños, escritorio, living-comedor, comedor diario, cocina y lavadero. Atlas Inmobiliaria. Tel: 255779.

Av. Pellegrini al 800. 3 dorm., liv. com., 2 baños, dep. de serv., balcón corrido a la calle, cochera, pileta de natación, solarium. Tel: 489009.

Av. Libertad - San Juan. Semipiso. 3 dorm., 2 baños, living-com., cocina lavadero. Climatización central. Atlas Inmobiliaria. Tel: 255779.

Barrio Metalúrgico. 2 dormitorios, teléfono. U$S 12.000. Tel: 573038.

Brown al 2500. Pasillo. Dúplex. 3 dormitorios. A estrenar. Coqueto. Hiskin. Tel: 402162.

Buenos Aires al 1200. 2 dormitorios externos con balcón, living comedor. Río Paraná. Tel: 489009.

Bv. Oroño y Mendoza. 3 dormitorios, cocina, comedor diario, living-comedor, balcón corrido, dependencias de servicio, 3 baños, cochera, teléfono. $ 78.000. Inmoa. Tel: 405132.

Bv. Oroño - Brown. Piso. 3 dormitorios (1 en suite), 2 baños, living-comedor, cocina, lavadero. Climatización central. Atlas Inmobiliaria. Tel: 255779.

Bv. Oroño y Zeballos. 3/4 dormitorios, 2 baños completos, habitación y baño de serv. $ 135.000. Tel: 403470/9714.

Cangallo 40. 3 dptos. internos a reciclar. Local al frente. 340 m2 cubiertos. $ 50.000. Estudio Plaza. Tel: 556021 - 540057.

Céntrico. Excelentes terminaciones. 2 dormitorios. Entrega inmediata. Aceptamos vehículo o dpto. chico, saldo financiación. Consultora. Tel: 214907 - 264928.

Colón y 3 de Febrero - Barrio Martin. Externo, balcón. 2 dormitorios, cochera, teléfono. Carlos García. Tel: 256994.

Corrientes al 1200. 2 dormitorios. $ 49.000. Reina Inmobiliaria. Tel: 216429.

Crespo al 400. 3 dormitorios, lavadero independiente, living comedor, cocina comedor, teléfono. 80 m2. Hiskin. Tel: 402162.

Entre Ríos y Urquiza. 4 dormitorios, living, comedor, escritorio, dependencias, balcones. 200 m2. Inmoa. Tel: 405132.

España al 1300. 3 dorm., externo, empapelado, tel., aire acond. U$S 50.000. Tel: 494279 de 17,30 a 19,30 hs.

Grandoli al 4800. Externo. 2 dorm. 60 m2 cub. $ 21.000. Tel: 556021 - 540057.

Jujuy 2150. Externo. 3 dormitorios. $ 46.000. Estudio Plaza. Teléfonos: 556021 - 540057.

Italia y Córdoba. 3 dormitorios, 2 baños, living comedor, cocina comedor, 135 m2, dependencia de servicio. Gran jerarquía. Hiskin. Tel: 402162.

Italia al 900. 2 dormitorios con balcón, cocina comedor, lavadero independiente. $ 40.000. Consultora. Tel: 214907/264928.

Ituzaingo al 1400. 3 dormitorios. $ 65.000. Reina Inmobiliaria. Teléfono: 216429.

Laprida y Mendoza. 3 dormitorios, 2 baños, cocina, living comedor, balcón, teléfono, aire acondicionado. U$S 53.000. García. Tel: 256994.

Mendoza al 300. Contrafrente. 2 dormitorios, equip., cochera. $ 45.000. Estudio Plaza. Tel: 556021 - 540057.

Ov. Lagos al 700. 1 dormitorio. Amplio. A estrenar. 40 m2. Con heladera, cocina, termotanque, purificador, ventilador de techo. Hiskin. Tel: 402162.

Paraguay al 2300. 1 dormitorio. A estrenar. Con ascensor. Excelente. Buena financiación. Llamar al tel: 215452.

Pasillo ancho. Tipo casita. Teléfono, 2 dormitorios, living, cocina, portero eléctrico, altillo, terraza. Teléfono: 214974.

Pueyrredón al 1400. Semipiso externo. Amplio, 2 dormitorios, cocina comedor, living amplio. Teléfono: 214974.

Rioja y Paraguay. 3 dormitorios, living comedor, 2 baños, cocina, comedor diario, lavadero, dep. de servicio, aire frío-calor individual, balcón. Orientación norte. Superficie 115 m2. También en alquiler. Servint Bienes Raíces. Mitre 971. Tel: 218984.

Rubén Darío al 900 - Alberdi. Contrafrente. Impecable. 2 dormitorios. Oportunidad. Tel: 219315.

San Martín al 3100. 2 dormitorios. $ 50.000. Reina Inmobiliaria. Tel: 216429.

San Martín y Urquiza. 1 ambiente. Impecable. Arq. Bloj. Tel: 210312.

Santiago y Córdoba. 2 dormitorios, living, cocina-comedor. U$S 40.000. Tel: 214974.

Sarmiento al 1400. De pasillo. 2 dormitorios, patio, living-comedor, cocina. U$S 42.000. Inmobiliaria Cifem. Tel: 248207.

Suipacha al 1200. 2 dormitorios. $ 55.000. Reina Inmobiliaria. Teléfono: 216429.

Tucumán y Entre Ríos. 3 dormitorios, living comedor, 2 baños, lavadero independiente, balcón corrido, cochera. Tel: 214974.

Tucumán al 900. Amplio semipiso. 2 dormitorios, gran living comedor alfombrado, baño completo, cocina comedor, balcón, teléfono, lavadero, aire acondicionado. Tel: 252138.

Urquiza al 1600. 2 dormitorios (1 con aire acondicionado), living-comedor con balcón a la calle, baño completo, lavadero y teléfono. Tel: 218984.

Zeballos al 800. 1 dormitorio. U$S 28.000. García. Tel: 256994.

Zona Jujuy - Alvear. Escalera. Amplio. 2 dormitorios, teléfono. $ 37.000. Tel: 304346.

ALQUILER

Buenos Aires 1454 1º C. 2 dorm., dependencias, amplio living. $ 320. Tel: 256077.

Bs. Aires - Barrio Norte. Zona Biblioteca Nacional. 2 amb. amplios, tel. Tel: 041-498463 01-8072263.

Catamarca 1617 10º piso. Teléfono, 2 dormitorios. Empapelado. $ 360. Cifem. Tel: 248207.

Céntrico. 1 ambiente. Impecable. Tel: 245494.

Céntrico. 2 dormitorios, teléfono, 2 baños. $ 330. Tel: 214974.

Céntricos. 1 dormitorio. Excelentes. Desde $ 210. Diariamente al tel: 242615.

Colón - Mendoza. 2 dormitorios. Impecable. Vista al río. Atlas. Tel: 255779.

Colón al 1300. 1 ambiente divisible. Completísimo, puerta blindada, equipo a/a, heladera, teléfono. Excelente estado. Consultora. Tel: 214907/264928.

Córdoba - Balcarce. 1 dormitorio, living, cocina independiente, baño completo. Impecable. Rinaudo. Tel: 219958.

Entre Ríos 2036. 2 dormitorios, living comedor, balcón, edificio con pileta. $ 320. Río Paraná. Tel: 489009.

España y Santa Fe. 3 dormitorios, luminoso, 2 baños, cocina comedor, balcón contrafrente. Tel: 251617.

Gaboto al 1900. 2 dormitorios. $ 200. Reina Inmobiliaria. Tel: 216429.

Italia 940. Externo, balcón. Amplio living, 2 dorm., cocina-com., lavadero grande. Hay otros. Tel.: 242615.

J.M. de Rosas al 800. Externo. 1 dormitorio. U$S 280. Habitat. Teléfono: 257601.

Jujuy al 1400. 2 dormitorios, cocina cómoda. Atlas. Tel: 255779.

Laprida al 1100. Semipiso. Externo. 3 dormitorios, living-comedor, amplia cocina-comedor, habitación de servicio, aire acondicionado, solarium, pileta, cochera. Río Paraná. Tel: 489009.

Maipú al 1700. 2 dormitorios. $ 280. Reina Inmobiliaria. Teléfono: 216429.

Rioja 947. 2 dormitorios, living-comedor, balcón a la calle, cocina-comedor, patio. $ 300. Río Paraná. Tel: 489009.

Rioja 1160 9º piso. 1 dormitorio. $ 250. Cifem. Tel: 248207.

San Luis 2949 04-01. 1 dormitorio, placard, amplio estar, comedor, balcón frente norte, teléfono, muy luminoso. $ 300. Teléfono: 372921.

San Martín al 1400. 1 dormitorio, living comedor, kitchinette. Muy luminoso. $ 230. Tel: 215452.

Sarmiento al 900. 3 dormitorios, living-comedor, cocina-comedor, cochera. Luminosísimo. $ 420. Cuellar. Teléfono: 488636.

Urquiza al 1300. 1 dormitorio con placard, patio, teléfono. Hiskin. Teléfono: 402162.

ALQ. PEDIDO

A dueño. Sin intermediario. 2 dormitorios, dependencias. De Moreno a Boulevard Oroño y de Catamarca a Brown. Ofrecer a Sra. Silvia. Tel: 494279 de 17,30 a 19,30 hs.

QUINTAS COUNTRIES RUBRO 103
VENTA

Funes Km 324. Chalet a 1 cuadra de la ruta. 3 dorm., baño, liv. comedor con hogar, cocina comedor diario, teléfono, casa huéspedes, quincho, depósito, sala máquinas, pileta, garage. Tel: 493339.

CENTROS TURISTICOS RUBRO 104
VENTA

Pinamar. Depto excelente ubicación, frente al mar. Hay video. Servint Raíces. Mitre 971. Tel: 218984.

San Bernardo. Nuevo. Dúplex. Living comedor, 2 dormitorios, balcón. A 300 mts del mar. Facilidades. Tel: 214974.

ALQUILER

Solanas. Punta del Este. Para 2 personas desde el 15 al 22/07/95. Tel: 851573.

TERRENOS LOTES RUBRO 105
VENTA

Ibarlucea. Excelente ubicación 10 x 50. Ideal fin de semana. U$S 4.000. Tel: 314403.

J. Ingenieros al 8000. Fisherton. Interno. Impuestos al día. $ 2.400. Accesible. Financiación. saldo en cuotas de $ 95. Tel: 513490/579354.

Loteo Sol de Funes. 15 x 30 mts. Km 323. Particular. Tel: 255779.

Mendoza y Donado. 3600 m2. Oportunidad. Liquido. Ideal para estación de servicio. Tel: 372921.

Ovidio Lagos esquina Acevedo. 80 x 320 mts. Con galpones y área administrativa. Excelente ubicación empresas o conjunto habitacional. Sr. Búcolo. Laprida 958 5º A. Tel: 493454.

San Martín al 6200 - Pueblo Esther. Hiskin. Teléfono: 402162.

Santiago 955. Con casa antigua. 10,50 más 1,68 mts, espacio aéreo por 27 mts. Ideal edificio horizontal, empresas constructoras. Sr. Búcolo. Laprida 958 5º A. Tel: 493454.

Sobre Av. Circunvalación cerca de Bv. Rondeau. 35.000 m2. $ 160.000. Tel: 851638.

Roldán. Barrio Residencial "Santa Teresa". 12 x 30 mts. U$S 2.000. Acepto vehículo. Tel: 830817.

Santiago al 1600. Fabulosa vista al Parque Independencia. Medidas, frente este 15 m, fondo 44m. Posibilidad de canje depto terminados. Tel; 493454.

Sarmiento al 1100. 12 x 28 mts. Con 2 propiedades aptas de ser recicladas para salón/nes. Aceptamos propiedades en parte de pago. Escuchamos ofertas. Tel: 255470/79.

Villa Gobernador Gálvez. Ex ruta 9 km 290. Buena fracción, 200 m al oeste, terreno alto, 2 caminos laterales, fracción alta cerca del río. Consultar al teléfono: 493454.

COMPRA

Funes. Lote. Pago contado. Comunicarse al teléfono: 247640.

CAMPOS RUBRO 106
ALQUILER

500 has. Arrendamiento o pastage. Cría y re-cría. Tel: 215452.

OFICINAS RUBRO 107
VENTA

Mitre esq. Rioja 4º. Oficinas semipiso. Juntas o separadas. Finamente amobladas. Imposible describirlas en un aviso. Completísimas. Con baños, kitchinette y privados. Sr. Búcolo. Teléfono: 493454.

ALQUILER

Corrientes al 700. Ideal profesionales. $ 180. Reina. Tel: 216429.

Corrientes y Córdoba. Pisos completos o separados. Para empresas prestigiosas. Cifem. Tel: 248207.

Santa Fe 1047. Recepción, privado, aire acondicionado, baño, privado, teléfono. Río Paraná. Tel: 489009.

LOCALES RUBRO 108
VENTA

Av. Alberdi 1010. Comercial. Permuto por auto. Financiación. Tel: 264550.

Cerrito al 3600 - Berutti al 2900. También en alquiler. Hiskin. Tel: 402162.

Maipú y 3 de Febrero. Ideal supermercados, concesionarias. Sótano, entrepiso, montacargas. $ 120.000. Reina. Tel: 216429.

Microcentro. Amplio. A la calle. Renta asegurada. Ideal inversionista. Servint Bienes Raíces. Mitre 971. Tel: 218984.

Necochea al 3200. 1200 m2. En varias plantas (ex banco). Baños, cocinas, trifásica, oficinas, instalaciones tesoro. Digno de verse. U$S 280.000. Facilidades. Crédito acordado. Cuellar. Tel: 488636.

ALQUILER

Cafferata al 3400. 2500 m2 cubiertos. De material totalmente. Instalaciones de primera. Baños, oficinas, trifásica, teléfono. U$S 2.500. Cuellar. Tel: 488636.

Corrientes y Córdoba. Salón conferencias. Capacidad 120 personas. Al mejor estilo. Cifem. Tel: 248207.

Galerías microcentro. Comerciales. También en venta. Servint Bienes Raíces. Mitre 971. Tel: 218984.

Maipú 1580. 9 x 10 mts. 2 baños, gas, altura para entrepiso, lugar cochera. U$S 700. Tel: 214974.

Mendoza al 2000. Zona colegios. Reina. Tel: 216429.

Mendoza 5151 - Barrio Belgrano. Dueño. Esquina. Vidriado. 70 m2/30 m2. Desde $ 290. Teléfono: 251617.

Necochea al 3000. 150 m2. 2 plantas, excelente vidriado. U$S 600. Tel: 257601.

Necochea al 2200. Vidriado. Cocina, baño. 40 m2. Ideal diversos rubros. U$S 200. Cuellar. Tel: 488636.

Necochea al 2000. 70 mts cubiertos. Garage, baños. $ 300. Reina. Tel: 216429.

San Martín 1251. 7 x 3,30 mts. Baño, lugar para agrandar. U$S 400. Tel: 214974.

San Martín y Uriburu. 2 locales en shoping. Reina. Tel: 216429.

Santa Fe 4584. Con entrada para autos (ideal exposición). 9 mts de frente x 25 mts de fondo. Con baño instalado y teléfono. A estrenar. Servint Bienes Raíces. Mitre 971. Tel: 218984.

Sarmiento al 1400. 3 x 10 mts. Frente vidriado, baño. Hay cartel. Tel: 489009.

DEPOSITOS RUBRO 109
VENTA

Galpón. Parabólico. 1200 m2. Puente grúa, dependencias de oficinas, vestuarios, baños, etc. Atlas Inmobiliaria. Tel: 255779.

Ovidio Lagos al 4700. Galpón de material 120 m2. Entrada camión 7,20 x 35 mts. Casa: 2 dormitorios. Total U$S 80.000. García. Tel: 256994.

V. Sarsfield al 1000. Galpón amplio, esquina. Hiskin. Tel: 402162.

Vélez Sarsfield y Circunvalación. 750 m2, 2 portones, piso asfáltico, parabólico, oficina, vestuarios, baños. $ 160.000. Tel: 403470/9714.

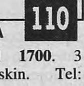
ALQUILER

Amenabar al 1500. Con playa de maniobras, oficinas, teléfono. 450 m2 cubiertos. Atlas Inmobiliaria. Tel: 255779.

Mendoza - Barra (Mendoza al 6200). Galpón. Totalmente material. 10 x 50 mts. Techo parabólico, piso cemento, gran entrada camiones, trifásica, 3 oficinas, 2 baños. U$S 850. Dueño directo. Tel: 488636.

Villa Gobernador Gálvez. Frente acceso sur. 300 m2. Nuevo. Trifásica, puente grúa, teléfono. Atlas Inmobiliaria. Tel: 255779.

Zona sur. Dueño. 3 galpones. Salida a 2 avenidas, entrada de camiones. Baratos. Tel: 830699.



COCHERAS RUBRO 110
VENTA

Corrientes al 1700. 3 cocheras. Hiskin. Tel: 402162.

ALQUILER

San Luis 400. Excepcional. Lugar para 50 autos fijos. U$S 1.800. Cuellar. Teléfono: 488636.

REDUCCION DE CAPITAL DE COFFEE FOUR S.R.L.

Coffee Four S.R.L., con domic. en Sarmiento 777, local 1 de la ciudad de Rosario, inscripta en el Registro Público de Comercio de la 2º Circunscripción de Santa Fe, al tomo 145, folio 16165, Nº 1634, en fecha 13/10/1994, hace saber al público en general a los efectos de lo dispuesto por el art. 83, apart. 3), de la ley 19.550, que por resolución unánime de sus socios de fecha 03 de abril de 1995, se ha dispuesto reducir el capital social suscripto de $ 33.000, a la suma de $ 25.500; dividido en 255 cuotas de $ 100 cada una, con una integración efectiva a la fecha del 25,88 %, totalizando la suma de $ 6.600. Del mismo modo se hace conocer que EL ESTADO DE SITUACION PATRIMONIAL de la firma es al 31/03/1995 de : **Total de activos:** $ 37.276,80; **Total de pasivos:** $ 2.685,63. **Patrimonio neto:** $34,591, según dictámen de fecha 26 de mayo de 1995 confeccionado a los fines sociales. Rosario, 05 de junio de 1995

Aventura

NAUTICA - PESCA - CAZA - CAMPING

imágenes de fin de semana

BUCEADORES ECOLOGISTAS

Los vínculos entre el buceador y el universo submarino evolucionan lentamente. A pesar de que el buceador es cada vez más consiente, de que la repercusión de sus incursiones no siempre es insignificante; también es cierto, que la gestión de los centros de buceo no es todo lo brillante que cabria esperar. Del código de buena conducta del buceador respetuoso, el gueto subacuático, hay una fina línea divisoria. He aquí el dilema del submarinismo del futuro.

Después del desarrollo que desde los años 50 está experimentando el buceo, la actitud de los propios buceadores frente al medio ambiente, ha evolucionado. Primero, se desarrolló el interés por el aspecto más deportivo de la actividad y después, el buceador se preocupó por un aprendizaje meramente técnico, olvidando que este aprendizaje debía dar prioridad al descubrimiento del entorno. Pero poco a poco, los buceadores van tomando conciencia del medio marino. Al ser más autónomo, el buceador puede disponer más a sus anchas del tiempo que pasa bajo el agua, para descubrir, ver, comprender, y, si lo desea, fotografiar los paisajes submarinos que se hallan al su alrededor.

Para contribuir, de forma individual, a preservar los paisajes submarinos, primero debemos mejorar nuestros conocimientos sobre el medio ambiente, y segundo, adoptar una disciplina personal, que sea un verdadero "Código de conducta del buceador".

Hoy en día son pocos los buceadores que tienen un conocimiento amplio del medio acuático.

Cursos de biología submarina, cursos de ictiología, consulta de guías ecológicas y, sobre todo, muchas inmersiones de observación, se necesitan para comprender la riquezas del mundo submarino.

Si bien se puede dominar la técnica y bucear bien en pocos años, la observación del mundo vivo submarino, es una actividad infinita, que requiere una formación progresiva. He aquí algunas pautas útiles:

1 ESTRELLA:a) Saber reconocer los tipos de paisajes accesibles a una distancia cercana y media: fondos arenosos y praderas, declives, desprendimientos....

b)Saber denominar algunas especies comunes de peces e invertebrados característicos y saber distinguir entre algas e invertrebados fijos.

c)Proteger: no sacar ni tocar nada. No dar vueltas ni desplazar piedras.

2 ESTRELLAS:a) Saber reconocer todos los tipos de paisajes.

b)Poder denominar las especies comunes de peces e invertebrados en los diferentes medios en los que se les encuentra y situarlos de forma aproximada en la clasificación sistemática.

c)Ser capáz de organizar una inmersión en función del interés ecológico de la zona.

d)Proteger: dominar la técnica de nadar y moverse sin impacto sobre el medio, para lo que es necesario tener un especial dominio del equilibrio.

3 ESTRELLAS :a) Saber denominar las especies comunes de algas, peces e invertebrados, característica de los diferentes paisajes. Saber colocar estas especies dentro de la clasificación sistemática.

b)Ser capaz de plantear y conducir una inmersión de exploración, en fubción del interés ecológico de la zona.

c)Los factores ecológicos y su incidencia, cadena alimenticia, reproducción y noción de ecosistema.

d)Tener los conocimientos suficientes para informar a los compañeros de inmersión de las precauciones que deben tomar para proteger el medio marino.

PARA INSTRUCTORES

a)Sensibilizar a los buceadores en la protección del mundo submarino.

b)Saber organizar y dirigir inmersiones temáticas, en función del interés ecológico de la zona y de sus particularidades biológicas.

c)Poder identificar las principales especies, utilizando manuales especializados.

d)Ecosistemas, cadenas alimenticias, reproducción, hábitat y condiciones de vida de las especies y los factores de perturbación.

e)Informar a sus alumnos de lo que pueda estar relacionado directa o indirectamente con el mundo marino: biología marina, ictiología, actividades, cursos, seminarios, jornadas, etc.



Rosario/12

Editor: Pablo Feldman

San Lorenzo 1131 - 2° Piso - Rosario



OTRAS VOCES OTROS AMBITOS

• **Almuerzo.** Pasado mañana, en el Centro Gallego y Saviñao, se realizará un almuerzo con locro y empanadas en la sede social de Maestro Massa 525 (La Florida) para festejar el Día de la Bandera. La tarjetas se pueden adquirir de 18 a 20.30 en la sede de Buenos Aires 1137.

• **Ciclo I.** Pasado mañana a las 20 en el C.C. Bernardino Rivadavia, San Martín y San Luis, en el ciclo El malestar en la cultura, el psicoanalista Estrada hablará sobre Domingo Faustino Sarmiento. La entrada es libre y gratuita.

• **Aclaración.** Las autoridades del Programa Municipal de Sida (promusida), ante reiteradas denuncias de que en la zona céntrica de Rosario se está solicitando colaboración en dinero a cambio de folletos de la organización, informan y aclaran expresamente que no se ha autorizado a persona o institución alguna a realizar esta solicitud. Todo material informativo y de folletería está gratuitamente a disposición de la comunidad en Rioja 2051. Informes al 211777, de 12 a 18.

• **Vacunación.** El Instituto Nacional de Servicios Sociales para Jubilados y Pensionados, San Lorenzo 926, informó que la campaña de vacunación antigripal se extenderá hasta el 23 de junio.

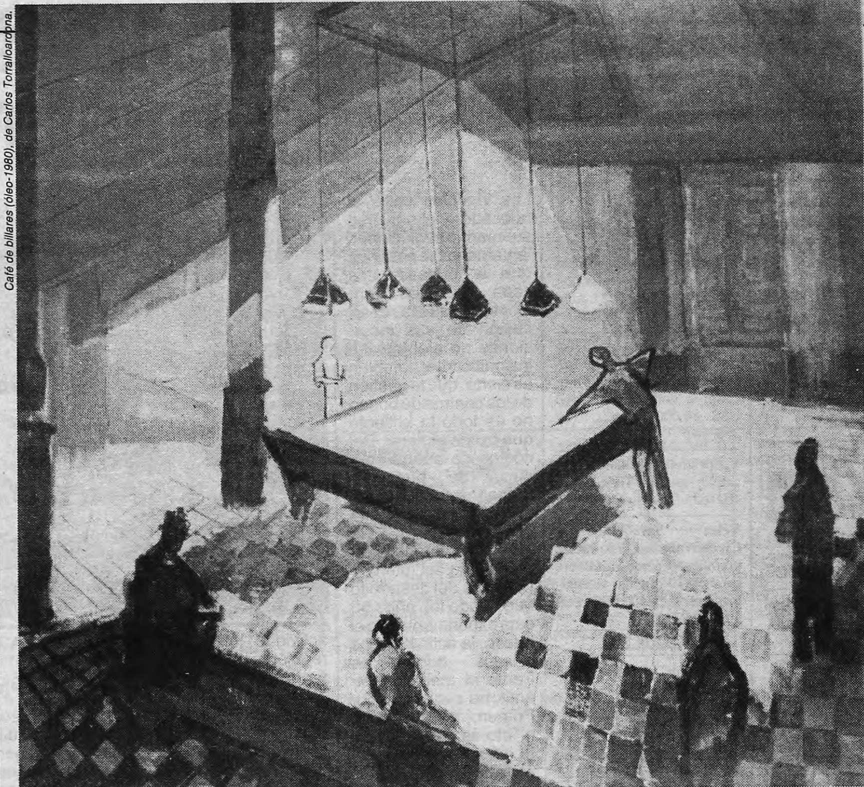
• **Conferencias.** Continúa el próximo miércoles a las 20.30 en el club Alemán, Paraguay 462, el ciclo de conferencias sobre la poesía alemana, a cargo del profesor Héctor Piccoli. La entrada es libre y gratuita.

• **Creatividad.** El grupo Vivenciar, juntamente con la Escuela de Creatividad de Buenos Aires, organizan una charla abierta sobre "Despertar de la Creatividad; un entrenamiento para los tiempos que corren". Disertará la licenciada Elsa Lebram, docente de dicha escuela. Se hará el 26 de junio a las 20 en el C.C. Bernardino Rivadavia con entrada libre y gratuita.

• **Ciclo II.** El próximo martes a las 20 en el C.C. Bernardino Rivadavia, San Martín y San Luis, en el ciclo Rosario en el mundo, disertará el licenciado Luis Gerovitch sobre "Hace 175 años... muerte de Belgrano". La coordinación del ciclo está a cargo de Kurt Fischbein.

• **Libro.** El 20 de junio a las 20 en el salón de la Fundación Baeza, Tucumán 2774, se presentará el libro *Amor y soledad*, de la psicóloga Silvia Ambrosini. En el mismo local expone el artista plástico italiano Silvio Fagnano, además de Rodríguez Cillis y Mirta Elsa Stimolo. En homenaje al autor de *El hombre de la esquina rosada*, se presentará también el libro *Borges El Aleph, le male francés*, con exposiciones de María del Huerto Martínez y Ramondetta.

• **Afasia.** El próximo 24 de junio a las 9.30, en España y Tucumán, la Asociación de Docencia e Investigaciones en Neuropsicología y Afasiología de Rosario (ADINA) realizará la segunda conferencia del año. En esta oportunidad el tema que se abordará será "Repercusión de la afasia en el paciente, en su pareja y en su vida familiar y social. Rol de los grupos de autoayuda". Los disertantes serán la licenciada en psicología Rita Sezino y el doctor Carlos Marachlian. Informes e inscripción en Italia 872, los martes y jueves de 9 a 12, o a los teléfonos 247208 y 559802, de 21 a 23.


Café de billares (oleo-1980), de Carlos Torralloardona.

LAS FOTOS QUE NUNCA SE TOMARON

(Por Gary Vila Ortiz) Usted me dirá que no es cierto, que nunca pude verlos juntos aquí en Rosario, en un bar cuyo nombre he olvidado y en un tiempo que se me confunde. Pero los vi, estaba por casualidad por esa calle y entré porque comenzó a lloviznar y hacía mucho frío. En el lugar, un cafetín de esos que alguien sin mayor imaginación llamaría de mala muerte, estaban en una mesa jugando un truco de seis Bertrand Russell, Brigitte Bardot, Marilyn Monroe, el Che Guevara, Macedonio Fernández y Milena, a quien alguien le había dicho que en Rosario había unos papeles sobre Kafka. En otra miraban, tristes y distraídos, Jules Pascin, el Mono Villegas, Verónica Lake, Pee Wee Russell. En una tercera un borracho desconocido trataba de explicarle a Pauline Kael que él sabía bien en qué lugar de Rosario había muerto Falconetti y por qué había muerto en esta ciudad. Mientras tanto, en un escenario parecido a aquel donde Berthe Trépat tocó el piano en París, Goyeneche, Piazzolla, el Cuarteto Kronos tocaban "Garúa" y "Los Mareados" como si ésos fueran los únicos tangos del mundo. (Sé que ahora debería agregar dos citas, una de Robert Bresson y otra de Samuel Beckett, pero lo haré después, como demorando el inicio de otra melodía.)

Las citas en cuestión probarían que esta escena nunca fotografiada ni por Cartier-Bresson ni por Robert Cappa ni por Richard Avedon era tan posible como imposible.

Por mi parte me parece tan exacta como una escena final de Kurosawa (todos corriendo bajo la lluvia hacia una nueva forma de ser destruidos o salvarse, tal vez) o un "gag" de una viejísima película de Chaplin apenas recordada.

Lo más vívido de todo era la lluvia, la llovizna, el garrotillo, la garúa, la voz de Goyeneche, una noche de ron, grapa con Kim Basinger y Fidel Castro fumando un cigarro igual a los que fumaba Churchill.

Tardé un tiempo en darme cuenta de que, en otro rincón del café, Jorge Riestra y Martínez Estrada discutían si la Argentina debía hundirse del todo o no. No quise terciar en la discusión porque estaba en uno de esos momentos en que pienso que todos mienten y ponen precio a la forma que cada uno le da a su mentira. No los que estaban en el bar, ésos no, ésos eran de los que siempre andan o anduvieron diciendo la verdad que nadie supo escuchar a tiempo.

Se lamenta Berthe Trépat o la Maga, Beatriz Viterbo o Alejandra, pero debo encontrar sus fotografías. Sé que las tengo, la Trépat por Cecil Beaton a la Maga en una serie de fotos de Avedon con un texto de Baldwin que Víctor Sábato tenía y guardó en algún lugar que debe haber perdido para siempre junto con un poema inédito de Facundo Marull.

De Beatriz Viterbo conservé una fotografía que pudo tomar Bruno, desde lejos, y es una fotografía muy triste. El mismo Bruno, en un momento de locura similar al del Castel, la tomó. (Escucho un casete de Ellington, versiones de 1945 y 1946, cada tanto se cortan porque el casete anda mal. O el aparato. Pero debo escucharlas así porque no tengo otro remedio, es un intento de trasladar el "Finnegans" o el "como es" a la audición de la música, lo que por ahora no he logrado, pero lo intento, y con muchos deseos de hacerlo.)

Supongamos, dice el señor K., que yo hubiese escrito o vivido esto, ¿cuál sería mi culpabilidad o mi inocencia? Eso no dependerá de que usted –dice el juez– sea culpable o inocente, sino del sistema que aplique la Justicia en ese momento. El señor K. (que hoy se parece mucho a Eric Satie y sus paraguas) no se sorprende, pues ya se encuentra acostumbrado a estas cosas.

Sin embargo, a veces el concepto de justicia me interesa; en el fondo, pese al proceso y a la condena creo en ella.

Hechos evidentes: esta ciudad es Rosario y no Praga, otro es el tiempo, los relojes funcionan de otra manera. Pero eso no importa. Lo que importa al juez no es la justicia en el sentido que el señor K. la entiende sino en el sentido de que alguien (cualquiera) exige que la justicia se impartade esa manera o de otra al día siguiente, eso no tiene mayor importancia.

El señor K. recuerda un poema de Auden. Lo escribe en una hoja muy sucia que encuentra en el baño, único lugar donde ir libremente.

El juez pregunta: ¿Y las citas prometidas?

Trato de recordarlas: la primera es de un poema de Beckett (digo yo, dice el señor K.) "por qué no simplemente perder toda esperanza de ser ocasión de un derramamiento de palabras, ¿no es mejor abortar que ser estéril?".

La segunda también es de Beckett: "Las lágrimas del mundo son inmutables. Cuando alguien empieza a llorar, alguien deja de hacerlo en otra parte. Con la risa sucede lo mismo".

Una tercera de Beckett: "Descanso, pues mis errores son mi vida, las rodillas se alzan, la espalda se encorva, la cabeza viene a posarse en el costal entre las manos, el costal mío mi cuerpo mío, todas esas partes cada parte".

La de Bresson: "Infundir a los objetos el aire de querer ester allí".

Por último dice el señor K. (o yo, ya no sé si es lo mismo): la de Auden: "El epitafio de un tirano: 'Una suerte de perfección era lo que perseguía y la poesía que inventaba era fácil de entender, conocía la locura humana como el dorso de su mano, y estaba grandemente interesado en ejército y flotan; cuando reía, venerables senadores estallaban de risas y cuando lloraban los niños morían en las calles..'."

El juez se levanta, saluda y dice con fuerza un tanto amanerada: usted es culpable, si no, nunca hubiera elegido citas tan absurdas. Y tendría las fotos a mano. El señor K. es condenado. Cuando se va el señor K. olvida creo que ex profeso su paraguas y mientras tanto piensa que el café donde está es muy similar al que Carlos Torralloardona pintó hacia 1980, si es que no se trata del mismo.

LA LIRICA Y EL EXABRUPTO

Por Hugo Diz

• Cuando el perro levanta la pata, la pared se convierte en una orgía.

• Los imprevisibles son cada día más molestos. Tienen una válvula que los induce a ser originales por doble turno. Te fastidian en minutos, en segundos te aburren.

• ¿Qué hacer con la topografía, Georgi, si el planeta es una casa tomada donde ya son pocos los senderos que se bifurcan?

• El candor subyuga si huele a orín y el orín es el mejor anzuelo de las muchachas.

• No perdonar a nadie que perdone, no perdonar a nadie que disfrace, a nadie que ejerza de literaucha. Carezco de piedad con estos mamíferos de la duplicación.

• El mozo reta al gambucero porque no puso empeño al preparar el emparedado para Baudelaire. Dice Charles: "No te lamentes, no te culpo a vos, flaneur, culpo al que me sirve y desconfío de sus manos. Además, el imbécil escribe con las pezuñas de su pata derecha sobre mi sandwich".

• ¿Qué hacer con el presagio, con el hecho involuntario, con la sumisión obligada que nos presentan con el maquillaje del bálsamo? ¿Ser cómplices y comer papel higiénico usado viendo frugales láminas de oro? O a la inversa: purgarse las neuronas con detergentes, desinfectarse con cloruro y escupir contra el viento. Escupir mucho, quizás una porción de saliva irreverente pueda contrarrestar la indiferencia.

• La biosfera no produjo hierbas, pero los vendedores de fertilizantes ya están invirtiendo ese inconmensurable y tentador mercado.

• Tú cocinas en tu casa y yo en la mía; eso es el amor sexual. El otro amor, el más próximo al amor, es el condimentado. Mientras la olla hierve y el olor nos impregna, tus ojos caminan por la mesa puesta y yo te alcanzo el repasador. Así los cachetazos se tornan familiares, reflexivos y hasta bellos.

• Gardel triunfaba en París por el treinta y los surrealistas boicoteaban toda la farsa institucional de la cultura bastarda. Breton y sus acólitos le hicieron ver al mundo que nadaba en un mar de caspa que le perforaba el cerebro. Los manifiestos del surrealismo repartieron rasquetas para el cuero cabelludo pero pocos las usaron. Usarlas era una forma de reconocer las ambigüedades, la sumisión, la esclerosis, y aguantaron hasta el '68. Allí las máscaras cayeron por tierra y se rompieron como si fueran de yeso. El surrealismo perdió parte de su discurso pero abrió el fuego dejando al descubierto el desbarranco y la decadencia. No perdió la batalla ni ganó la guerra, incrustó el estigma de la promiscuidad ilimitada y enterró las teóricas del l'art pour l'art, sutil artilugio de la burguesía que no se dignó a pensar que el poder puede ser una maqueta tanto o más inconsistente que aquel viejo ensayo de Lacan sobre "La melancolía de la vaca".